



Бронная Глобода

ЖУРНАЛ ХРАМА СВ. АП. И СВ. ИОАННА БОГОСЛОВА НА БРОННОЙ

№ 64

июль-август 2020

#ОСТАВАЙСЯ ДОНОРОМ: ДОНОРСТВО КРОВИ В ПЕРИОД ПАНДЕМИИ

Интервью с куратором донорских акций на нашем приходе Марией Порошиной-Якубицкой

Читайте также в номере:

**ПРОКОПИЙ УСТЮЖСКИЙ:
ЗАМОРСКИЙ КУПЕЦ,
СТАВШИЙ РУССКИМ СВЯТЫМ**

**ДО ХРИСТА ЗА ХРИСТА
ПОСТРАДАВШИЕ—МУЧЕНИКИ
МАККАВЕИ**

**ХОЗЯЙКА, ТЫ ЧТО, СПИШЬ?
МЫ ТАМ ВСЕ УРОНИЛИ!**

**СОН ГОНЧАРОВА
(МЕМОРИАЛЬНЫЙ МУЗЕЙ
В СИМБИРСКЕ)**



Ежемесячный журнал о жизни нашего прихода, о нашей стране и духовной жизни. Выпускается по благословению настоятеля храма

От редакции

На страницах нашего журнала вы найдете статьи, посвященные церковным праздникам месяца, истории Церкви. Мы стараемся осветить главные общецерковные и приходские новости, говоря об актуальном простом и понятным языком. В номерах публикуются периодические рубрики: «Церковь сегодня», «Умное чтение», «Актуальное интервью», «Записки путешественника», «Церковный календарь» и др. В каждом номере размещаются анонсы приходских мероприятий на ближайший месяц.

Наш сайт www.bogoslovnaBronnovo.ru

Мы в соцсетях:

vk.com/inbogoslov

facebook.com/bogoslovnaBronnovo

ok.ru/khramioa

Всех желающих поучаствовать в выпуске следующих номеров (стать авторами и пр.) просим направлять свои предложения и пожелания на электронный адрес редактора priere@yandex.ru или звонить по телефону: 8 (906) 083-76-36 (Анастасия Валерьевна Пискунова).

Просим не выбрасывать и не использовать для хозяйственных нужд старые, ненужные или испорченные номера, а по возможности сжечь или принести в храм, так как некоторые изображения, размещенные в журнале, носят священный характер.

Над выпуском № 64 (июль-август 2020 года) работали:

Автор идеи и редактор Вестника — ответственная за работу с молодежью Пискунова А. В.

Авторы статей/рубрик — Апяри М. В., Игумнов Д. А., Назарова О. С., Пискунова А. В., Порошина-Якубицкая М. В.

Подбор иллюстраций — Апяри М. В., Игумнов Д. А., Назарова О. С., Пискунова А. В., Порошина-Якубицкая М. В.

Корректор — Пустакина Е. В ряде статей сохранена авторская редакция.

В этом выпуске:

Актуальное интервью

#ОСТАВАЙСЯ ДОНОРОМ: ДОНОРСТВО КРОВИ В ПЕРИОД
ПАНДЕМИИ

4

*Интервью с куратором донорских акций на нашем приходе Марией
Порошиной-Якубицкой*

Церковный календарь

ПРОКОПИЙ УСТЮЖСКИЙ: ЗАМОРСКИЙ КУПЕЦ, СТАВШИЙ
РУССКИМ СВЯТЫМ

6

ДО ХРИСТА ЗА ХРИСТА ПОСТРАДАВШИЕ—МУЧЕНИКИ
МАККАВЕИ

8

Мир вокруг нас

ХОЗЯЙКА, ТЫ ЧТО, СПИШЬ? МЫ ТАМ ВСЕ УРОНИЛИ!

10

Записки путешественника

СОН ГОНЧАРОВА
(МЕМОРИАЛЬНЫЙ МУЗЕЙ В СИМБИРСКЕ)

12

Расписание богослужений

14



АКТУАЛЬНОЕ ИНТЕРВЬЮ

#ОСТАВАЙСЯ ДОНОРОМ: ДОНОРСТВО КРОВИ В ПЕРИОД ПАНДЕМИИ

Интервью с куратором донорских
акций на нашем приходе Марией
Порошиной-Якубицкой

Всё это привело к тому, что количество доноров временно очень сильно сократилось, и в результате, чтобы избежать дефицита крови, были перенесены многие операции. Но, к сожалению, он все равно был. К концу карантина появились, наконец-то, административные призывы к сдаче крови, но долго этих призывов, увы, не было, хотя донорские светофоры больниц красноречиво говорили о нехватке всех групп крови. На самом деле изначально было понятно, что так будет. Я считаю, что такой кризисной ситуации можно было бы избежать, если бы были оперативно выработаны правила по приёму доноров. Хотя, конечно, нельзя сказать, что доноров совсем не было. Но их количество, даже в обычное время недостаточное (должно быть больше 40 доноров на 1000 человек, а у нас не больше 18), сильно сократилось, но все-таки многие люди приезжали и сдавали кровь или её компоненты, причём по несколько раз за этот период. Спасибо им большое.

Несмотря на усиленное внимание к больным коронавирусом больные с иными заболеваниями, которые нуждаются в переливании крови, никуда не делись?

Сегодня во всем мире основные медицинские силы брошены на борьбу с коронавирусом. Но, к сожалению, этого не объяснит ряд других тяжелых заболеваний, для лечения которых требуется донорская кровь. Больной, нуждающийся в донорской крови, ведет собственную борьбу и пытается победить в этой войне. Но может ли он это сделать без своего донора, который является единственной спасительной нитью в мир жизни? О том, как обстоят дела с донорством во время пандемии, насколько безопасно сдавать кровь и почему именно сейчас так важно помочь больным, нуждающимся в донорской крови, поговорим с куратором донорских акций на нашем приходе Марией Порошиной-Якубицкой.

Здравствуйте, Мария! Расскажите, пожалуйста, как обстоит дело с донорством крови в период пандемии? Уменьшилось ли с введением карантина количество людей, желающих быть донорами?

— Добрый день! К большому сожалению, количество доноров очень упало в этот период. Ещё до появления рекомендаций о самоизоляции все выездные донорские мероприятия были отменены, а ведь для многих больниц кровь, полученная во время выездов мобильных бригад, составляла существенный процент запасов донорской крови. Весеннюю донорскую акцию, которую я обычно координирую, из-за этого тоже не удалось провести. И хотя на данный момент самоизоляция и отменена, выездные донорские мероприятия по-прежнему, увы, не проводятся — сдать кровь можно только на станции или в отделении переливания. Кроме отмены выездных кроводач, ещё одним фактором для временного оттока доноров стало то, что многие, соблюдая самоизоляцию, не ездили на станции переливания, хотя никаких запретов для этого не было. Кто-то необоснованно боялся штрафов за поездку на станцию переливания, а кто-то — заразиться, хотя в отделении переливания всегда принимаются все меры по защите доноров от инфекционных болезней. Кто-то после возвращения из командировок или отпусков попал под карантин и, следовательно, тоже не мог сдать кровь по причине накладываемых ограничений, ну и, наконец, кто-то болел сам или был изолирован из-за болезни близких.

— Да, никуда не делись, и в это сложное время в одном из фондов даже родился хэштег рак НЕ уходит на карантин. Он появился очень вовремя, разлетелся по Интернету и помог многим людям: кто-то сдал кровь, кто-то перечислил для больных раком и другими тяжёлыми заболеваниями средства. Наберите в поисковой строке #ракНЕуходитнакарантин и всё увидите сами.

Кто-то боится, что кроводача ослабит его иммунитет, а кто-то боится заразиться при сдаче крови в медицинском учреждении. Насколько эти страхи оправданы?

Сдача крови не ослабит иммунитет здорового человека, а для того, чтобы быть донором нужно быть здоровым. Что касается вопроса того, существует ли риск заражения коронавирусом, то в отделениях переливания крови и так всегда безопасно, сейчас же там действуют дополнительные средства защиты, такие же, как и в других медицинских учреждениях. Если же бояться заразиться по дороге, то, например, сервис такси «Ситимобил» вводил даже специальные промокоды для доноров, дающие возможность бесплатно доехать на такси в отделение переливания и обратно. Этот сервис действовал во многих городах. Но я хотела бы сделать акцент на другом. Возможно, в период нынешнего обострения самосохранения это многим не понравится, но я считаю, что если есть

***Чтобы спасти жизнь
не обязательно быть
супергероем, нужно
просто стать
донором.***

возможность помочь спасти человека — вот дано тебе здоровье, то нужно обязательно помогать, сдавая кровь, и думать надо о том, кому нужна помощь, а не о потенциальных, часто завышенных рисках для себя. Если мы видим, что под колеса машины катится на велосипеде ребёнок, мы бежим его спасать, хотя рискуем, что задавят и нас. Вряд ли кто-то стоит и смотрит, как задавят ребёнка, рассуждая, стоит ли помогать. Нет, люди бросаются спасать по внутреннему зову, по любви к ближнему. Это удивительное свойство, которое Господь дал именно человеку. Эта любовь и отличает человека от животного. А в донорстве нет даже такой опасности, но при этом кто-то нуждается в крови для жизни. Стоит ли в такие минуты думать о гипотетических рисках для себя, если, выходя в магазин, на улицу мы рискуем заболеть

большим набором болезней каждый день всю жизнь. А тут мы можем спасти чью-то жизнь, сдав кровь. Это моё личное мнение.

Как в период карантина доноры сдают кровь?

Сама кроводача проходит также, тут изменений нет, нововведения появились только в виде дополнительных мер защиты, которые сейчас введены и не только в медицинских учреждениях, в том числе анкетирование с целью сбора информации о пребывании в эпидемиологических странах, контактах.

Что бы вы могли сказать тем, кто хочет сдать кровь, но боится идти из-за страха?



Люди, нуждающиеся в переливании крови, тоже испытывают страх, в такое время — тройной: страх, связанный с их заболеванием, страх заболеть ещё и новым вирусом из-за слабого иммунитета и страх, что доноры, которые нужны им, не придут. Но их риски в любое время не гипотетические, поэтому тут вопрос приоритетов. Не нужно бояться помогать. Чтобы спасти жизнь не обязательно быть супергероем, нужно просто стать донором.

Поздравляю всех доноров с прошедшим 14 июня нашим праздником — Всемирным днём доноров крови!

*Интервью подготовила Пискунова А. В. (историк, аспирантка ИФ МГУ, молодежный работник храма)
Фото Игумнова Д.А. и Пискуновой А.В.*



ЦЕРКОВНЫЙ КАЛЕНДАРЬ

ПРОКОПИЙ УСТЮЖСКИЙ: ЗАМОРСКИЙ КУПЕЦ, СТАВШИЙ РУССКИМ СВЯТЫМ

Красив и богат древний Новгород, что раскинулся на берегах Волхова; много в нём храмов и монастырей, святых икон да Божественных книг. Издалека приходят в Новгород купцы, торгуют, а после грузят корабли русским добром и плывут обратно, в далёкие города – Ригу, Гамбург, Любек. Одним из таких приезжий заморских купцов был будущий святой Прокопий Устюжский.

Было то около 1243 года. Прибыл в Новгород молодой немецкий купец, полюбовался на храмы, послушал богослужение. И такая благодать тут на него снизошла, что понял немец: истинная вера Христова – это совсем не католичество, в котором он до сих пор пребывал, а вера православная, которая здесь, на Руси.

Домой он уже не вернулся. Укрывшись от своих товарищей, купец, чьё родное имя до нас не дошло, стал искать себе духовного наставника. Вскоре пришёл он в Хутынский монастырь, некогда основанный преподобным Варлаамом, и попросился к старцу, тоже Варлааму, в научение. Напомнил старец гостю слова Христовы: «Если кто захочет идти за Мной, пусть откажется от себя и возьмет крест свой, каждый день последует Мне. Тот же, кто хочет душу свою спасти, погубит ее напастями и бедами и большим терпением, а тот, кто смирит свою душу ради меня и Евангелия, тот спасет ее. А какая же польза человеку, если он бережет для себя богатство, а душу свою погубит?»

С радостью воспринял немец тот призыв, с товарищами распрощался, а имущество роздал бедным да на храм монастырский. Приняв веру православную, взял немец себе имя Прокопий да стал юродствовать – дурачиться да буйствовать, скрывая праведность. Пошёл слух по Новгороду, что вот, мол, пришёл человек из немецкой земли с большим богатством, да всё бедным роздал и в келье живёт – велик, знать, он перед Богом. Но не желал Прокопий себе славы суетной, человеческой, а потому собрался и по благословению старца отправился на восток, дошёл до града Устюга и остался в нём жить. Днём ходил Прокопий по городу, терпел от жителей удары и поношения, а также и мороз, и снег, и дождь, и солнечный зной, а ночью предавался тайной молитве. После обрёл он себе пристанище на паперти соборного храма в честь Успения Пресвятой Богородицы, где принимал подавание от добрых людей.

Как-то воскресным днём после церковной службы обратился Прокопий к людям. «Покайтесь, братья, — говорил блаженный, — если не отстанете от грехов своих, то за многие грехи и беззакония погублен будет город огнём и водой». Три дня проповедовал Прокопий, да никто не слушал. «Безумен человек этот, — говорили граждане, — когда он что разумное скажет?»

Минула неделя, и днём нашло на Устюг внезапно чёрное облако, явились тучи с молниями, а земля заколебалась. Вспомнили тогда горожане слова блаженного Прокопия, собрались все от мала до велика в церковь и слёзно молились Пресвятой Богородице, а вместе с ними и блаженный. И когда помолился Прокопий, то истекло от иконы Богоматери святое миро, а огненные облака разошлись в стороны. Потом узнали, что из облаков тех выпал каменный град и в стороне от Устюга много леса побил.

Прошло восемь лет, как пришёл Прокопий в Устюг, и наступила суровая зима с лютыми морозами. Все дома в городе снегом засыпало, много людей от холода поумирало. Особенно страдали нищие и убогие, не имевшие ни домов, ни тёплой одежды. Искал Прокопий приюта, да не находил и, наконец, пристроился на церковной паперти, готовясь к смерти. «А затем я вдруг почувствовал какое-то тепло, открыл глаза и увидел стоящего рядом со мной прекрасного юношу, — рассказывал после Прокопий рабу Божьему Симеону. – Лицо его светилось, как солнечный луч, а в руках была ветвь, сверкающая багряным и белым цветом... И юноша тот ударил меня цветной ветвью по лицу и сказал мне: «Прокопий, прими неодолимую жизнь своему телу, очищение и освобождение от мучительного сильного зимнего мороза»... С тех пор я ожил».

***Уже в наше время святой
Прокопий в каком-то
смысле вернулся в своё
земное отечество:
православные Германии
почитают его память.***

И другие чудеса сказывали о блаженном. Ходил он по городу, держа в руках три кочерги, и заметили, что когда их загнутые концы торчали кверху – год был добрым, плодородным, а когда опускал Прокопий их вниз – случался неурожай и голод. А как-то раз сошёл Прокопий с церковной паперти и положил земной поклон перед девочкой, что мимо храма шла, «и сказал во всеуслышанье людям, что это идёт девица Мария, будущая мать великого отца святого Стефана, архиепископа и учителя Пермского». В то время Пермская земля пребывала в язычестве, но всё так и вышло: родился у Марии сын, равноапостольный Стефан, и просветил ту землю Христовой верой.

Часто приходил Прокопий на реку Сухону и молился о людях, что на кораблях мимо проплывали, чтобы дал им Господь благополучное плавание – помнил, верно, как сам по морю ходил. И так полюбил блаженный то место, что просил по кончине похоронить себя там, под тем камнем, на котором он привык сидеть.

Ангел Господень заранее известил блаженного Прокопия о кончине, и святой, сотворив предсмертную молитву, возблагодарив Бога за всё, предал Ему дух свой. Совершилось то восьмого июля 1303 года. Хотя стояло лето, но выпал в ночь смерти блаженного обильный снег, а над святым телом Прокопия намело сугроб высотой около двух сажень. Всем городом хоронили святого, и многие плакали, вспоминая его чудеса и пророчества.

Прошло время. Послал как-то Великий князь Иван III отряд устюжан охранять границу у Нижнего Новгорода, да беда с ними приключилась: одолела лихорадка. Стал им по отдельности являться блаженный Прокопий да говорить: дайте, мол, обет поставить в Устюге церковь в мою память, и избавлены будете. И те из устюжан, кто не пожалел дать обета, избавились от недуга, а после воздвигли храм у того места, что полюбил блаженный и где был он погребён. И многие чудеса были у гроба Прокопия приходящим с верой.



Уже в наше время блаженный Прокопий в каком-то смысле вернулся в своё земное отечество: православные Германии почитают его память. В Гамбурге и Любеке действуют храмы, освящённые в его честь. В гамбургском православном храме св. Иоанна Кронштадтского есть фреска, изображающая трёх святых немцев: епископа Ансгария, просветителя Северной Европы, преподобномученицу Великую княгиню Елизавету – основательницу Московской Марфо-Мариинской обители, и блаженного Прокопия. В Москве придел святого Прокопия есть в церкви Большого Вознесения на Большой Никитской улице.

Память святого блаженного Прокопия Устюжского празднуется Церковью 21 (8 ст.ст.) июля.

Игумнов Д.А. (историк, аспирант ИФ МГУ, библиотекарь храма)



ЦЕРКОВНЫЙ КАЛЕНДАРЬ

ДО ХРИСТА ЗА ХРИСТА ПОСТРАДАВШИЕ — МУЧЕНИКИ МАККАВЕИ

избегну десницы Всемогущего ни в сей жизни, ни по смерти... Сам я явлюсь достойным старости, а юным оставлю добрый пример — охотно и доблестно принимать смерть за досточтимые и святые законы» (2Мак. 6, 24-28).

После того, как Елезара казнили, были схвачены семеро его учеников — братьев Маккавеев вместе с их матерью Соломонией. Прозвище «Маккавей» происходит, вероятно, от арамейского слова «Макаба» — «молот», что означало решимость в защите веры. Предание сохранило для нас и собственные имена отроков: Авим, Антонин, Гурий, Елезар, Евсевон, Алим и Маркелл.

Одного за другим принуждал Антиох братьев вкусить запрещённого мяса, они же предпочитали умереть, но не нарушить закона. Последнему, самому младшему из них, Соломония сказала: «Сын! Сжался надо мною, которая девять месяцев носила тебя во чреве, три года питала тебя молоком, вскормила и вырастила и воспитала тебя. Умоляю тебя, дитя моё, посмотри на небо и землю и, видя всё, что на них, познай, что всё сотворил Бог из ничего и что так произошёл и род человеческий. Не страшись этого убийцы, но будь достоин братьев твоих и прими смерть, чтобы я по милости Божией опять приобрела тебя с братьями твоими» (2Мак. 7, 27-28).

Так все братья Маккавеи, претерпев тяжкие мучения за Божьи заповеди, окончили свою земную жизнь. О Соломонии Библия кратко говорит, что она «скончалась после сыновей» (2Мак. 7, 41). Свт. Григорий Богослов в своей проповеди о Макквях говорит, что она добровольно взошла на костёр, на который была осуждена. Другая версия изложена в Четвях-Минеях свт. Димитрия Ростовского: «ставши над телами их, она простёрла вверх руки свои и, помолившись с тёплыми радостными слезами, предала дух свой в руки Божии». В любом случае, очевидно, что Соломония ненадолго пережила своих сыновей.

Вскоре подвигом Маккавеев вдохновился Иуда, сын священника Маттафии. Этот Иуда собрал воинов, нанёс поражение язычникам и очистил Иерусалимский храм от идолов, став основателем династии Хасмонеев. Тем временем до пришествия в мир Спасителя оставалось всего около полутора веков.

И в жизни каждого человека, и в истории государств и народов бывают как взлёты, так и падения, времена величия и успеха сменяются скорбями и неудачами. Так и описанное в Ветхом Завете Израильское царство процветало под властью царей Давида и Соломона, но после разделилось и было подчинено иноверцами — вавилонянами, а затем персами. В IV веке по землям Ближнего Востока прокатились завоевания Александра Македонского, и израильтяне оказались под властью его наследников — греческих языческих царей.

Одним из таких царей был Антиох IV Эпифан, правивший в 175 – 164 гг. до н.э. Антиох пытался заставить евреев принять языческие обычаи, чтобы смешать их с остальным населением своего царства. Так в иерусалимском храме, где со времён царя Соломона служили Единому Богу, он установил статую греческого бога Зевса. Многие евреи были убиты за следование законам, данным Богом через Моисея. Так пострадал старец Елезар, бывший законоучителем и одним из переводчиков ветхозаветных книг на греческий язык, и братья Маккавеи, его ученики.

Мучители пытались заставить Елезара съесть свинину, которая была запрещена законом. Но старец отказался вкушать даже обычное мясо под видом свиного, сказав: «недостойно нашего возраста лицемерить, дабы многие из юных, узнав, что девятилетний Елезар перешёл в язычество... не впали через меня в заблуждение, и через то я положил бы бесчестие и пятно на мою старость. Если в настоящее время я и избавлюсь мучения от людей, но не

Маккавеи с древности почитались христианами как мученики. Сохранились посвящённые им проповеди святых Григория Богослова и Иоанна Златоуста. Хотя Маккавеи и пострадали до Рождества Христова, говорил свт. Григорий, их мучение было подвигом за Христа, поскольку «из достигших совершенства прежде пришествия Христова никто не достигал сего без веры во Христа. Ибо Слово хотя ясно открылось уже впоследствии, в определённое время, однако же умам чистым было ведомо и прежде, как показывают многие прославленные до Христа». Также и Златоуст уверенно сказал, что «как царский венец, украшенный со всех сторон различными камнями, производит разнообразный блеск, так точно и тела святых мучеников, усеянные язвами за Христа, как бы дорогими камнями, являются драгоценнее и великолепнее всякой царской диадемы».

***Маккавеи явились
победителями, смерть
стала для них дверью к
спасению.***

Рассуждая о Маккавеях, Святые Отцы указывали на то достоинство, с которым они встретили свои мучения. И Григорий Богослов, и Иоанн Златоуст говорили о казни братьев не как о трагедии, но о празднике и торжестве. Маккавеи явились победителями, смерть стала для них дверью к спасению. По мысли свт. Григория, они так увещевали друг друга: «пойдём, братья... поспешим на мучения, пока мучитель пылает ещё на нас гневом, чтобы нам не утратить спасения, если он смягчится... Все с равной твёрдостью положим на сердце, чтобы целым домом приобрести нам венцы». А Соломония после казни говорила: «Вы у меня, любезнейшие дети, не умерли, но принесены в дар Богу... Что совершилось ныне – это

похвала, радость, слава, ликование и веселье для оставшихся». Или, как полагал Златоуст, «она боялась только одного, чтобы тиран не сделал пощады и раньше не прекратил борьбы, чтобы не расторг сонма детей её, чтобы некоторые из них не остались неувенчанными».

Память мучеников Маккавеев, их матери Соломонии и учителя Елеазара отмечается Церковью 14 (1 ст.ст.) августа, в один день с Изнесением (Происхождением) Честных Древ Животворящего Креста Господня. Этот праздник, в народе получивший название «медового Спаса», родился из существовавшей в Константинополе традиции выносить Крест Господень на улицы и совершать молебны из-за частых в жаркое летнее время болезней. В современной практике службы Маккавеям и Кресту в этот день соединяются, так что мы чтим Крест Христов вместе с ветхозаветными праведниками, только ожидавшими Спасителя. А кондак Маккавеям напоминает нам о том, что они пострадали за Христа так же, как и мученики новозаветного времени: «Маккавеи всемудрии, прежде мучеников превелии мученицы: с нимиже всех Богу молитесь, спастися почитающим вас».

*Игумнов Д.А. (историк, аспирант ИФ МГУ, библиотекарь храма)
Фото Игумнова Д.А.*



МИР ВОКРУГ НАС

ХОЗЯЙКА, ТЫ ЧТО, СПИШЬ? МЫ ТАМ ВСЕ УРОНИЛИ!

Правильно!

– Хозяеваааа! А хозяйева? Вы что? Ещё спите? Ну, тогда мы идём к вам!

Я так и не поняла, как коты сагитировали присоединиться к ним собак, но прибыли они в комнаты все вместе. Это я на себе ощутила. Так же полным составом они мне помогали поднимать домики. Как помогали? Разумеется, усевшись на них! Скидывание и разгон добровольных помощников был самым сложным этапом работы! Потом утешала кота, извлеченного из ванной.

Он выскочил весь взъерошенный, с огромными, даже слегка выпученными глазами, шерсть дыбом. Жуть! Подозревал нас всех в злом умысле, даже попытался набить морды собаками. Пух, он вообще склонен немного преувеличивать коварные планы окружающих к своей особе.

Ладно, утешила, успокоила, пригладила щёткой, а то похож на заспанную росомуху, вымыла ванную, потому что он там бежал-бежал-бежал и всё вокруг в шерсти.

– Неее, вы тут как хотите, а я спать пошла! Выходной! Совесть иметь надо! – сообщила я живности и ушла. Легла. И что-то мне кажется, что я какой-то важный момент упустила. Пофиг уже, пусть хоть все в ванной застрянут! – решила я, проваливаясь в сон. И сон такой приятный... Гром погромыхивает вдаль, дождик, наверное, будет... Птички поют, поют, поют как-то очень уж громко и немusыкально и почему-то прямо перед моими глазами крутится щётка-пуходёрка. – Караул! Я щётку убирала, а дверь в гостиную не закрыла!

Вылетела я в коридор вихрем! Точно! Дверь распахнута, в клетке с попугаями, проломив верхнюю планку, сидит Веник, и пытается сделать вид, что он тоже корелла. Такая... Черно-беленькая! А что? Вот сейчас он на доньшко приляжет, глазки закроет, и, глядишь, я его и не замечу!

Спишь себе, мирно, приятно, никого не трогаешь! Сны видишь, такие славные, как цветной фильм. Луг цветущий, тропинка, красота, где-то далеко-далеко погромыхивает гром, наверное, дождик будет! И вдруг в сон врываются какие-то кони! Нет, не кони, а тигры! Нет! Да какая же скотина скачет по моему прекрасному сну и топчет мои цветы?!

И тут приходит осознание того, что скачут уже по мне, и топчут мой собственный организм, который вообще-то секунду назад безмятежно созерцал природные красоты и ни к чему такому не был готов абсолютно!

– Так! ТАК! Какая редкая скотина тут развлекается?

Скотина радостно откликается на зов и в полном составе лезет сообщить мне, что уже почти утро, и по этому поводу они вскрыли закрытую дверь и прибыли вас будить.

– Сколько времени? Полпятого? А ну-пошли-все-отсюда-немедленно-вон!

Коллектив выносится вихрем. Вид у меня дикий, голос, соответствующий виду, а настроение им под стать. Мрачно выхожу в коридор и выясняю, что живность прибыла вовсе не просто так!

Они уронили в коридоре кошачьи многоэтажные домики, и конструкция закрыла и забаррикадировала собой дверь в ванную. А там как раз пребывал один из котов, который воспринял заточение как изощренное издевательство и теперь воеет и скандалит, требуя «свободупопугаям!» Коллектив честно пытался отколоту-пать дверь, вон она исцарапана! Но дверь не отколупыва-



- Остальные коты радостно скачут вокруг Пуха, который сидит с попугайный пером в пасти и глубокомысленно смотрит на его кончик. Если перо пожевать, то конец пера шевелится. Пух соображает, есть ли тут какая-то связь или нет, и куда делось то, что летало и верещало вокруг. Меня это тоже очень интересует, но попугайку Степу я замечаю быстро! Она сидит и радостно откусывает листики с традесканции.

- Всех раздам в добрые руки! – выдыхаю я. – Начну с попугаев! – решаю через десять минут, потому что все кошки и собаки меня слышат и взаимодействуют, то есть стоит мне рывкнуть – быстренько эвакуируются из гостиной подальше. Ну, кроме Веника и Пуха. Веник застрял в клетке, а Пух занят пером. Он у нас вообще немного не от мира сего, ему позволительно...

Как репку выдёргиваю Веника из клетки, отбираю перо у Пуха из зубов, выставляю обоих из комнаты, а потом ещё полчаса уговариваю паразитку Стёпу слететь с карниза для штор, параллельно устанавливая верх клетки в пазы.

Шесть утра. Выходной. Спасать хочется до ужаса. Легла. И приснился мне кошмар – цветущий луг, тропинка, дождик...



*Назарова О. С.
Фото Назаровой О. С., Порошиной-Якубицкой М. В., Пискуновой А. В.*



ЗАПИСКИ ПУТЕШЕСТВЕННИКА

СОН ГОНЧАРОВА (МЕМОРИАЛЬНЫЙ МУЗЕЙ В СИМБИРСКЕ)

*Чья кисть, соперница природы,
О Волга, рек краса, тебя изобразит?
Кто в облачной дали конец тебе прозрит?
С лазурной высотой твои сровнялись воды,
И пораженный взор, оцепенев, стоит
Над влажною равниной;
Иль, увлекаемый окрестного картиной,
Он бродит по твоим красивым берегам...*

Петр Вяземский

«Где мы? В какой благословенный уголок земли перенес нас сон...? Что за чудный край? Нет, правда, там моря, нет высоких гор, скал и пропастей, ни дремучих лесов — нет ничего грандиозного, дикого и угрюмого... Солнце там ярко и жарко светит около полугода и потом удаляется оттуда не вдруг, точно нехотя, как будто обращившись назад взглянуть еще раз или два на любимое место и подарить ему осенью, среди ненастья, ясный, теплый день... Река бежит весело, шалая и играя... Весь уголок... представлял ряд живописных этюдов, веселых, улыбающихся пейзажей... Измученное волнениями или вовсе незнакомое с ними сердце так и просится спрятаться в этот забытый всеми уголок и жить никому неведомым счастьем».

Такой идиллический образ создал Иван Александрович Гончаров в своем романе «Обломов». Прообразом этого «рая на земле» был родной город писателя Симбирск, расположенный на берегу Волги. Семья Ивана Александровича жила в старинном доме, отмеченном на плане города еще XVIII века. В этом двухэтажном особняке в судьбоносный для России 1812 год и родился будущий писатель. До 1864 года дом принадлежал Гончаровым. Но после пожара, от которого сильно пострадал фасад и надворные постройки, решено было особняк продать.

Своеобразие Симбирска, особенности быта и бытия уездного города, традиционный семейный уклад, — все это нашло отражение в трилогии Гончарова. Сам Иван Александрович писал впоследствии: «что не выросло и не созрело во мне самом, чем я сам не жил, то недоступно моему перу; я писал свою жизнь и то, что к ней прирастало...»

Обособняк на протяжении двадцати лет переходил от одних владельцев к другим. В 1880-м году его приобрёл купец Карл Юргенс. С этого момента началась масштабная реконструкция здания. Был построен еще один этаж, сильно изменен внешний вид, но внутренняя планировка сохранилась. Дух Гончаровых продолжал по-прежнему витать в этом доме. С 1907 года его фасад был украшен барельефом писателя.

После революции особняк национализировали. В его стенах в разное время были университет, типография, школы. В 70-х годах на башне установили часы, ранее украшавшие колокольню Спасо-Вознесенского собора, в котором некогда крестили Ивана Александровича.

Летом 1982 года на первом этаже был открыт историко-мемориальный музей писателя. А к 200-летию со дня его рождения на этой основе был создан Историко-мемориальный центр-музей. Экспозиция музея значительно расширилась. Первый зал знакомит посетителей с историей дома, на втором, посвящённом детским и юношеским годам Гончарова, представлены семейные портреты и старинный рукописный дневник. Отдельные экспозиции освещают Петербургский период жизни и творчества писателя. А один из залов посвящен его кругосветному путешествию на фрегате «Паллада», макет которого красуется в центре зала. Гончаров занимал тогда должность секретаря дипломатической миссии. Это путешествие послужило основой для книги очерков «Фрегат “Паллада”».

**«Этот роман – была моя
жизнь: я вложил в него
часть самого себя, близких
мне лиц, родину, Волгу,
родные места, всю, можно
сказать, свою и близкую
мне жизнь»**

И.А.Гончаров о романе «Обрыв»

В залах музея много экспозиций интерьеров XIX века, воссоздающих быт и обстановку эпохи. Здесь же можно познакомиться с историей создания романов, с иллюстрациями к ним, с прототипами персонажей, поэтикой и проблематикой литературных произведений автора. Завершает экспозицию зал, посвященный последним годам жизни Ивана Александровича.

Сейчас в стенах старинного особняка проводятся научные конференции, посвященные творчеству Гончарова, проходят различные выставки, лекции и экскурсии. Для детей организуются игровые и интерактивные занятия.

Тишина и обаяние симбирской природы звучат в унисон с творчеством Гончарова. Созда-

ётся ощущение, что стоит прислушаться, и можно будет уловить мелодию «Casta diva» и увидеть ту самую ветку сирени, ставшую одним из символов романа «Обломов». «Кажется, сам ангел тишины» распростер здесь свои крылья...



Аяри М. В. (филолог, выпускница ФФ МГУ)
Фото Аяри М.В..

РАСПИСАНИЕ БОГОСЛУЖЕНИЙ

Дата	Время	Богослужение	Праздник
1 июля Среда	18.00	Великая вечерня. Утренняя с полиелеем	Апостола Иуды, брата Господня. Свт. Иова, патриарха Московского и всея России. Свт. Иоанна Максимовича, архиеп. Шанхайского и Сан-Францисского
2 июля Четверг	8.15	Часы. Божественная Литургия	
3 июля Пятница	18.00	Вечерня. Утренняя с великим славословием	Обретение мощей прп. Максима Грека
4 июля Суббота	8.15	Часы. Божественная Литургия	
	18.00	Всенощное бдение	Неделя 4-я по Пятидесятнице. Сщмч. Евсевия, еп. Самосадского
5 июля Воскресенье	8.40 9.00	Часы Божественная Литургия	
6 июля Понедельник	18.00	Всенощное бдение	Рождество честного славного Пророка, Предтечи и Крестителя Господня Иоанна.
7 июля Вторник	8.15	Часы Божественная Литургия	
10 июля Пятница	18.00	Великая вечерня. Утренняя с полиелеем	Иконы Божией Матери, именуемой «Троеручица». Прпп. Сергия и Германа Валаамских, чудотворцев.
11 июля Суббота	8.15	Часы Божественная Литургия	
	18.00	Всенощное бдение	Славных и всехвальных первоверховных апостолов Петра и Павла.
12 июля Воскресение	8.15	Часы. Божественная Литургия	
С 13 по 25 июля службы в храме не совершаются в связи с отпуском настоятеля храма			
25 июля Суббота	18.00	Всенощное бдение	Неделя 7-я по Пятидесятнице. Память святых отцов шести Вселенских Соборов. Собор Архангела Гавриила.
26 июля Воскресенье	8.40 9.00	Часы Божественная Литургия	
С 27 июля по 1 августа службы в храме не совершаются в связи с отпуском настоятеля храма			
1 августа Суббота	18.00	Всенощное бдение	Неделя 8-я по Пятидесятнице. Пророка Илии
2 августа Воскресенье	8.40 9.00	Часы Божественная Литургия	
С 3 августа по 8 августа службы в храме не совершаются в связи с отпуском настоятеля храма			
8 августа Суббота	18.00	Всенощное бдение	Неделя 9-я по Пятидесятнице. Вмч. и целителя Пантелеимона.
9 августа Воскресенье	8.40 9.00	Часы Божественная Литургия	
13 августа четверг	18.00	Вечерня. Утренняя с чином изнесения Креста.	Происхождение (изнесение) Честных Древ Животворящего Креста Господня. Начало Успенского поста.
14 августа Пятница	8.15	Часы Божественная Литургия. Малое освящение воды и освящение меда нового сбора.	
15 августа Суббота	18.00	Всенощное бдение	Неделя 10-я по Пятидесятнице. Прпп. Исаакия, Далмата и Фавста. Прп. Антония Римлянина, Новгородского.
16 августа Воскресенье	8.15	Часы Божественная Литургия	
18 августа Вторник	18.00	Праздничное всенощное бдение	Преображение Господа Бога и Спаса нашего Иисуса Христа.
19 августа Среда	8.15	Часы. Божественная Литургия. Освящение плодов нового урожая	
	18.00	Великая вечерня. Утренняя с полиелеем	Обретение мощей свт. Митрофана, еп. Воронежского.
20 августа Четверг	8.15	Часы. Божественная Литургия	

Дата	Время	Богослужение	Праздник
22 августа Суббота	18.00	Всенощное бдение	Неделя 11-я по Пятидесятнице. Мч. архидиакона Лаврентия, Сикста папы, Феликссима и Агапита диаконов
23 августа Воскресенье	8.40 9.00	Часы Божественная Литургия	
27 августа Четверг	17.00	Праздничное всенощное бдение. Утреня с чином погребения Пресвятой Богородицы.	Успение Пресвятой Владычицы нашей Богородицы и Приснодевы Марии
28 августа Пятница	8.15 18.00	Часы. Божественная Литургия. Вечерня. Утреня	
29 августа Суббота	8.15	Часы. Божественная Литургия.	Перенесение из Едессы в Константинополь Нерукотворного Образа (Убруса) Господа Иисуса Христа.
	18.00	Всенощное бдение	
30 августа Воскресенье	8.40 9.00	Часы Божественная Литургия Молебен перед началом учебного года	Неделя 12-я по Пятидесятнице. Мч. Мирона пресвитера, прп. Пимена Угрешского.

Желающих сделать пожертвования на уставную деятельность просим перечислять средства на расчетный счет 40703810038170100426 в ПАО Сбербанк г. Москва

БИК 044525225

кор. счет 30101810400000000225

ИНН 7710068768

КПП 770301001

ОКВЭД 94.91.

Назначение платежа: на уставную деятельность.