



Бронная Слобода

ЖУРНАЛ ХРАМА СВ. АП. И СВ. ИОАННА БОГОСЛОВА НА БРОННОЙ

№ 47
январь 2019

**25 декабря или 7 января:
почему православные разделились?**

Рождественский кроссворд

Рождество — начало нашего спасения!

**Человек, ставший отцом Бога:
праведный Иосиф Обручник**

**Слово из святого сердца: дневники
св. Иоанна Кронштадтского**

**Усадьба Хмелита — частица мира
Грибоедова**



Ежемесячный журнал о жизни нашего прихода, о нашей стране и духовной жизни. Выпускается по благословению настоятеля храма

От редакции

На страницах нашего журнала вы найдете статьи, посвященные церковным праздникам месяца, истории Церкви. Мы стараемся осветить главные общецерковные и приходские новости, говоря об актуальном простым и понятным языком. В номерах публикуются периодические рубрики: «Церковь сегодня», «Поместные Православные Церкви», «Страничка библиотекаря», «Умное чтение», «Актуальное интервью», «Записки путешественника», «Добрый медик», «Рецепты от матушки Марийки» и др. В каждом номере публикуются анонсы приходских мероприятий на ближайший месяц.

Всех желающих поучаствовать в выпуске следующих номеров (стать авторами и пр.) просим направлять свои предложения и пожелания на электронный адрес priere@yandex.ru или звонить по телефону: 8 (906) 083-76-36 (Анастасия Валерьевна Пискунова).

Просим не выбрасывать и не использовать для хозяйственных нужд старые, ненужные или испорченные номера, а по возможности сжечь или принести в храм, так как некоторые изображения, размещенные в журнале, носят священный характер.

Читайте в этом номере:

Церковь сегодня

- 25 декабря или 7 января: почему православные разделились?...4

Церковный календарь на январь

- Рождественский кроссворд.....11
- Рождество — начало нашего спасения!.....14
- Человек, ставший отцом Бога: праведный Иосиф Обручник...18

Умное чтение

- Слово из святого сердца: дневники св. Иоанна Кронштадтского.....23

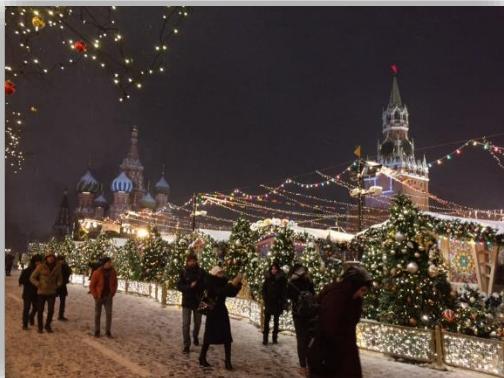
Записки путешественника

- Усадьба Хмелита — частица мира Грибоедова.....26

Расписания и анонсы

- Прошедшие мероприятия на приходе.....32
- Анонс мероприятий на январь.....34
- Расписание занятий Воскресной группы на январь.....36
- Расписание занятий Библейского кружка на январь.....37
- Расписание богослужений на январь.....40

Церковь сегодня



25 декабря или 7 января: почему православные разделились?

Каждый год с приближением 25 декабря и 7 января мы снова и снова сталкиваемся с извечным спором католиков и православных насчет празднования Рождества. Правда, в последнее время всё больше можно найти статей с общим смыслом «не только католики!». Да, именно с восклицательным знаком, называя этот аргумент «сокрушительным».

Действительно, 10 из 15 Поместных Церквей с недавнего времени празднуют Рождество Христово 25 декабря. 10 из 15 — несопоставимая разница, на первый взгляд действительно сокрушительная. Но так ли всё просто? Давайте разбираться по порядку. Православная Церковь имеет над собой лишь одну главу — Господа. В юридических, духовных и бытовых вопросах Православная Церковь не просто не имеет единой главы, а фактически разделена на ряд Поместных Церквей. Под Православной Церковью подразумевают сообщество Поместных Церквей, автокефальных и автономных, полагающих себя Единой Святой Соборной и Апостольской Церковью, основатель и глава которой — Иисус Христос. Каждая из Церквей весьма самостоятельна и относительно независима друг от друга. Какие же это Церкви?

Как уже говорилось, Поместных Церквей всего 15¹: Константинопольская², Александрийская, Антиохийская, Иерусалимская, Русская, Грузинская, Сербская, Румынская, Болгарская, Кипрская, Элладская (Греческая), Албанская, Польская, Чешских земель и Словакии, а также Православная Церковь в Америке. Автокефальный статус последней признан Русской, Болгарской, Грузинской, Польской и Чехословацкой Церквями, остальными Церквями Православная Церковь в Америке рассматривается как часть Русской Православной Церкви. Так же еще есть автономные Церкви в составе других Церквей, но их мы будем учитывать лишь при общем подсчете верующих, так как в вопросе о дате празднования Рождества Христова они естественно солидарны с главенствующими над ними Церквями³. Исключение составляет лишь Афон, придерживающийся в этом отношении своей, отличной от Константинополя, позиции.

Итак, в ночь с 24 на 25 декабря Рождество празднуют Константинопольская, Румынская, Болгарская, Кипрская, Элладская (Греческая), Александрийская, Антиохийская, Албанская Православные Церкви, а также Православная Церковь Чешских земель и Словакии и Православная Церковь в Америке. Оставшиеся Русская, Иерусалимская, Сербская, Грузинская и Польская Право-

¹ Перечень Поместных Православных Церквей приводится по Московскому диптиху, составленному до признания Константинопольским патриархом Варфоломеем раскольников на Украине, где в отличие от Константинопольского есть Американская Православная Церковь.

² Диптих Московского Патриархата, составленный после осуждения действий патриарха Варфоломея, более не содержит упоминание о Константинопольском патриархе. Эту позицию Русской Православной Церкви выразил митрополит Иларион: «Я сказал Александрийскому патриарху, что сегодня в нашем диптихе он занимает первое место. У нас больше нет Константинопольского патриарха, который, к сожалению, впал в раскол. Это не первый такой случай в истории».

³ Среди них: Синайская в юрисдикции Иерусалимской церкви, Финляндская в юрисдикции Константинопольской церкви, Эстонская (апостольская) в юрисдикции Константинопольской церкви, Японская в юрисдикции Русской церкви, Китайская в юрисдикции Русской церкви.

славные Церкви встречают Рождество Христово в ночь с 6 на 7 января. К этим 5 можно добавить также храмы Горы Афон.

10 Поместных Церквей это много?

То, что 10 больше 5 — всем очевидно. Но! Количество самих Церквей ничего нам не говорит о числе верующих. Поэтому давайте считать вместе! На сегодняшний день в мире насчитывается около 250 млн православных верующих. Начнем с тех Православных Поместных Церквей, которые празднуют Рождество Христово

25 декабря.

Подавляющее большинство верующих встречают рождение Спасителя в ночь с 6 на 7 января.

Элладская Церковь насчитывает 9 млн верующих, Константинопольская — почти 5 млн, Румынская Православная Церковь, не удивляйтесь, но она самая многочисленная, насчитывает почти 19 млн православных, в

Болгарской их около 8 млн, Антиохийская — 2 млн, Кипрская — 4,5 тыс., Албанская Церковь и Православная Церковь Чешских земель и Словакии вместе насчитывают примерно 1 млн верующих, Александрийская — 6,8 млн и Православная Церковь в Америке — 1 млн православных. Вместе эти Церкви составляют около 52,8 млн верующих, придерживающихся новоюлианского календаря.

На другой чаше весов находится Русская Православная Церковь с ее более 150 млн верующих, Сербская Православная Церковь, где верующих около 10 млн, Грузинская — 3,5 млн, Польская — около 700 тыс., Иерусалимская — 130 тыс. православных, и, конечно, Афон с 2,5 тысячами. В итоге получается около 164,5 млн православных, придерживающихся старого стиля.

Таким образом, 25 декабря Рождество Христово отмечают примерно 35% от общего числа верующих. Тогда как подавляющее большинство верующих встречают рождение Спасителя в ночь с 6 на 7 января.

Кто виноват?

Чтобы понять, почему так вышло, надо отправиться в первую четверть XX века и познакомиться поближе с деятельностью митрополита Мелетия (Метаксакиса). Эта личность сейчас редко вспоминается, а если и упоминается в разговоре, то явно с отрицательным оттенком. Митрополит Мелетий за свою жизнь успел побывать Предстоятелем целых трех Автокефальных Церквей, пытаясь провести целый пласт реформ с целью изменить основы православной экклесиологии.

Наделав много шума в Элладской Православной Церкви и настроив против себя большинство Синода своими модернистскими взглядами и частыми контактами с представителями западных Церквей,

Сохранение старых церковных календарных традиций в советские годы в некотором роде стало актом исповедания веры.

Метаксакис был низвергнут с Элладской кафедры. Каково же было всеобщее удивление и возмущение, когда через год он стал Константинопольским Патриархом. Именно при нем был созван так называемый «Всеправославный конгресс», на котором и было принято решение об изменении календаря Православной Церкви. Фактически, конечно, собор не был всеправославным, так как на нем присутствовали, помимо Мелетия, представители только трех Поместных Церквей: Греции, Румынии и Сербии. Остальные Церкви решили не участвовать в столь сомнительном собрании. Как Вселенский патриарх Мелетий председательствовал на заседа-

ниях этого собрания, а его правой рукой стал англиканский епископ Чарлс Гор, приглашенный лично Мелетием. Собравшиеся не просто решили изменить календарь, они нарушили постановления Великих Соборов 1583, 1587 и 1593 годов. Это решение по праву можно считать одним из самых трагических событий в жизни Церкви в XX веке. Этот собор рассматривал не один противоречащий канонам вопрос, а целый ряд: вопрос о дате празднования Пасхи, возможность вступать в брак после рукоположения и т. п. К счастью для Церкви, Метаксакис был недолго патриархом, вскоре он был с позором извергнут и выдворен с территории Стамбула.

Фраза «они служат по григорианскому календарю!» — ошибка!!!

Конечно, официально «новостильники» не принимали григорианский календарь. Официально стиль, принятый на соборе, называется новоюлианским. Дело в том, что разница между новоюлианским и григорианским календарями обычному человеку, не занимающемуся астрономическими подсчетами, не видна. Новоюлианский календарь является модификацией юлианского, однако до 28 февраля 2800 года будет полностью совпадать с григорианским. Отсюда и видимое сходство с григорианским. Автором новоюлианского календаря стал сербский астроном и математик, профессор Белградского университета Милутин Миланович. Тем не менее сходство с григорианским календарем была всем очевидна, сама суть двух реформ были сходна, ведь кто сказал, что наш мир встретит этот 2800 год. Именно поэтому исчисление Пасхалии всеми Поместными Церквями решили оставить исходя из юлианского календаря. После собора 1923 года новоюлианский стиль, несмотря на многочисленные возгласы мирян и духовенства, стал постепенно вводиться в вышеупомянутых Поместных Церквях. Более православный мир не был един.

Поместные Церкви на страже традиции

XX век стал тяжелым испытанием и одновременно закалкой для Русской Православной Церкви. Под давлением властей чуть был не введен новоюлианский стиль, но благодаря сплоченности мирян и духовенства трагедии удалось избежать. Сохранение старых церковных календарных традиций в советские годы в некотором роде

стало актом исповедания веры. О значимости этой традиции и ее глубинных смыслах говорит и небывалый в истории прецедент, случившийся в 2014 году. Польская Православная Церковь отменила решение 1924 года о введении «нового стиля». Подумайте только, Церковь, абсолютно интегрированная в об-

Всякая попытка "исправить" или заменить нашу Пасхалию должна рассматриваться как попытка изъять из сокровищницы церковной одну из великих ее ценностей.

щественно-политическую жизнь Европы, живущая европейскими традициями, сделала разворот и вернулась к старому. Так вместе с Русской (здесь подразумевается и подчиненная ей Украинская и Белорусская Церкви), Грузинской, Сербской и Иерусалимской Поместными Церквями за сохранение старого стиля, а значит, и уважение к святым отцам Соборов, сохранение традиции и фактически всего богослужебного устава, встала молодая, но верная Польская Православная Церковь.

Аргументы в пользу юлианского календаря сводятся к двум моментам.

- юлианский календарь освящен многовековым использованием в Церкви и постановлениями Святых Соборов, а веских причин отказываться от него — нет.
- при переходе на «новый стиль» с сохранением традиционной пасхалии (системы вычисления даты праздника Пасхи) возникает множество несообразностей, неизбежны нарушения богослужебного Устава.

Но это лишь видимая сторона вопроса. Выражаясь словами из одного справочника, невозможно научно аргументировать духовную ценность и преимущества старого стиля перед новыми, как «недоказуемо преимущество богослужебного церковно-славянского языка перед русским или икон преп. Андрея Рублева перед живописью Рафаэля»⁴. Это на уровне сердца и трепета перед Святой Церковью. Мы лишь можем вспомнить слова архиепископа Иннокентия Пекинского: «Всякая попытка "исправить" или заменить нашу Пасхалию должна рассматриваться как попытка изъять из сокровищницы церковной одну из великих ее ценностей, которую она по справедливости может хвалиться даже перед учеными нашего времени».

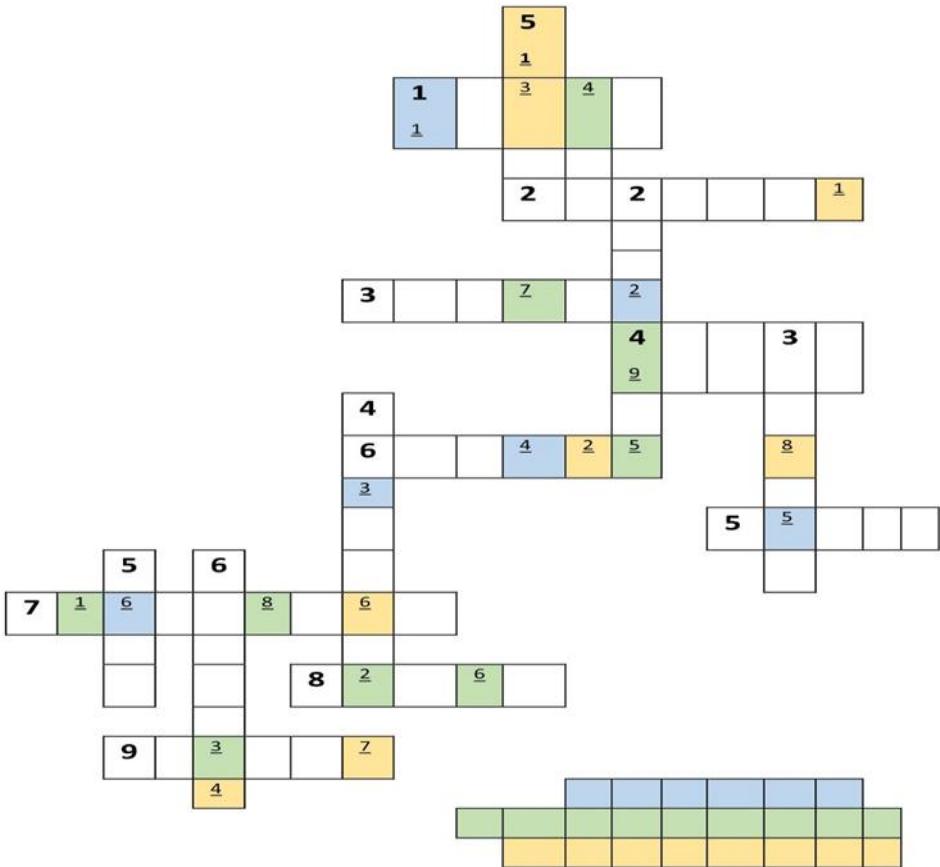
*Пискунова А. В.
(историк, аспирант ИФ МГУ, молодежный работник храма)*

Фото Березы М.

⁴ <https://lib.pravmir.ru/library/book/2309>

Церковный календарь на январь

Рождественский кроссворд



Здравствуйте, дорогие читатели! Совсем скоро Церковь будет праздновать Рождество Христово. И в этом номере мы предлагаем вам кроссворд, все вопросы которого связаны с этим великим праздником и праведниками Ветхого Завета, чья память празднуется в два последних воскресенья перед Рождеством. А из выделенных различным цветом букв при разгадывании складаются имена,

принадлежавшие, по преданию, трем волхвам, пришедшими поклониться родившемуся Спасителю.

По вертикали:

1. Вертеп, ясли, или же ... — всё это различные названия места, в котором родился Христос.
2. Московский святитель, создавший совершившееся в Рождество благодержественное молебное пение об избавлении России от нашествия галлов (французов).
3. Праотец еврейского народа, которому Бог обещал потомство, бесчисленное, как песок морской.
4. В сонном видении праотец Иаков узрел этот предмет, соединявший небо и землю, что предвещало пришествие Бога к людям.
5. Нечестивый царь, устроивший избиение младенцев.
6. Имя, которое получил от Бога праотец Иаков. Ныне так называется государство на Ближнем Востоке.

По горизонтали:

1. Немецкий город, в соборе которого ныне покоятся мощи трех волхвов.
2. Город, в котором родился Христос.
3. Она привела волхвов к родившемуся Спасителю.
4. Святой ... Сладкопевец — византийский автор Рождественского кондака: «Дева днес Пресущественного раждает, и земля вертеп Неприступно-

му приносит: ангели с пастьрыми славословят, волсви же со звездою путешествуют: нас бо ради родися Отроча младо, Превечный Бог».

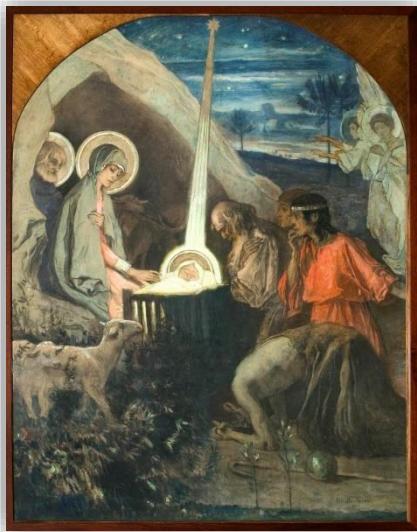
5. Древний царь Израиля, потомком которого был Иосиф Обручник.
6. Страна, в которую бежало, спасаясь, Святое Семейство.
7. Ритуальное действие, проводившееся над мальчиками на восьмой день по рождении. Оно, совершенное над Христом, вспоминается Церковью 14 января.
8. Волхвы принесли Христу дары как Первосвященнику, как Царю и как человеку, который должен умереть. И, будучи истинным Первосвященником, Христос получил от них...
9. То, что волхвы принесли Христу как Царю.

Ответы на кроссворд смотрите в конце журнала

*Игумнов Д.А.
(историк, аспирант ИФ МГУ, библиотекарь храма)*

Рождество — начало нашего спасения!

7 января — день воспоминания



Рождество Христово — день, когда не просто разделилось человеческое летоисчисление на «до» и «после» Рождества Христова, а когда всё бытие человеческое разделилось на две части — период томительного ожидания рождения Спасителя всем человечеством и начало нашего спасения. В этот день мир дождался исполнения обетования, данно-

го Богом людям в ответ на лукавство змия: «И вражду положу между тобою и между женой, и между семенем твоим и между семенем ее; оно будет поражать тебя в голову, а ты будешь жалить его в пятку» (Быт. 3:15). Как поется в одной из строк акафиста Иисусу Сладчайшему, «сего ради Бог на землю снide, да нас на небеса возведет».

Человек, изначально созданный для Богообщения и жизни в Раю, но падший и порабощенный различными страстями, — вот истинная причина Боговоплощения. Отрывок из акафиста упомянут здесь неслучайно. Как известно, икона — богословие в красках, цель которого помочь возвести ум и сердце человека к Первообразу и донести до человеческого сердца евангельскую историю. Все эти качества можно отнести и к богослужебным песнопениям, назвав их богословием в звуке. Действительно, богослужебные песнопения праздника Рождества Христова как нельзя лучше подчеркивают исключительное значение этого события для спасения всего человечества, призывая нас с благоговением, трепетом и ликованием приклониться перед родившимся Младенцем. Что же мы слышим? Еще до наступления Рождества, в Сочельник на Великой вечерне

Они показывают общность и преемственность Ветхого и Нового Заветов, указывают на то, что Господь исполнил в этот день всё, чего так ждали люди до Его рождения — пришествия Иискупителя.

мы слышим 8 проникновенных ветхозаветных паремий. Паремиями называются специальные тексты, помогающие молящимся глубже проникнуться смыслом того, что празднует в данный момент Церковь. Рождественские паремии — это ветхозаветное прикосновение к новозаветной

тайне явления Бога среди нас, к чуду рождения Мессии от Девы Марии. В Священном Писании Ветхий Завет и Новый Завет разделены собственной нумерацией глав, отчетливыми видимыми границами издательского книжного оформления. А вот в рождественских песнопениях этого нет, Церковь установила чтение паремий как раз, чтобы показать неразрывность повествования. Они показывают общность и преемственность Ветхого и Нового Заветов, указывают на то, что Господь исполнил в этот день всё, чего так ждали люди до Его рождения — пришествия Иискупителя. Итак, мы готовимся ко встрече с Ним, с долгожданным Спасителем.

Если Великая вечерня еще лишь приготовления, то Великое повечерие — настоящая встреча, преклонение перед Младенцем в яслях. Мы слышим, как в день Рождества весь мир наполнился светом истины и даже волхвы, поклонявшиеся большим и малым светилам, водимые звездой, пришли к скромной пещере и обрели Великого Бога, ибо видели они лежащим в пещере как Младенца, Безвременного. И небо и земля славословили, ибо ради нас родилось младое Дитя, Предвечный Бог, явивший во плоти Себя человечеству, погруженному во тьму. И чувства ужаса и трепета вкрадываются в душу при словах стихиры: «рождайся от Девы, вертеп и ясли прияша Того». Лишь вертеп и ясли приняли в свои руки Царя Царей, Создателя мира и нашего Отца, Того, кто был ожиданием народов. Великий день, когда на землю пришел Бог. Невидимый ранее по природе через человеческое естество Христа в этот день Он стал доступен созерца-

нию. Небо и земля слились в едином славословии, так как родился Искупитель: «Слава в выших Богу, в Вифлееме слышу от бесплотных днесь, на земли мир благоволившему быти», «пастырие чудо проповедуют, волсви от восток в Вифлеем дары приносят». Ночь рождения Младенца — ночь, когда Иисус, видя, что созданный по образу и по подобию человека истлел, приклонил небеса и сошел к нам. До нас доносятся в стихирах ключевые слова, показывающие место этого праздника в жизни каждого из нас: «днесь временный разрешился соуз осуждения Адамова, рай нам отверзется, змий упразднился: юже бо прельсти первее, ныне узре Содетелеву бывшу Матерь». Через женщину грех вошел в мир, следовательно, через женщину и должно было прийти избавление. Сегодня Христос рождается в Вифлееме от Девы; сегодня Безначальный начинается и Слово воплощается; небесные силы радуются, и земля с людьми веселится. Отныне народы, издревле погруженные в тление, избежавшие гибели со стороны наибольшего врага, поднимают руки с хвалебными песнями, почитая одного Христа как благодетеля, милостиво пришедшего к нам.

*Итак, от праздника
Рождества Христова
начались наши праздники,
как от источника
различные потоки.*

Об особенной значимости рождения Спасителя в жизни каждого человека говорит повторение наречий «днесь» и «ныне». В текстах рождественских песнопений бросается в глаза частое употребление как раз именно этих наречий. Они как бы показывают, что несмотря на то, что событие совершилось более 2000 лет тому назад, оно к

нам ближе, чем вчерашний день. То, что произошло тогда, имеет непосредственное отношение и к нам, живущим сегодня. Через богослужебные песнопения Церковь вводит нас в некую иную реальность, вне времени. Мы становимся свидетелями и даже участниками совершающегося перед нашим мысленным взором события Рождества Христова.

Великий вселенский учитель святой Иоанн Златоуст называет Рождество Христово «началом всех праздников». Святитель пишет:

«Кто назовет этот праздник матерью всех праздников, тот не погрешил... В этом празднике имеют начало и основание свое и Богоявление, и священная Пасха, Вознесение Господне и Пятидесятница. Если бы Христос не родился по плоти, то и не крестился бы, а это — праздник Богоявления; и не пострадал бы, а это — Пасха; и не послал бы Святого Духа, а это — Пятидесятница. Итак, от праздника Рождества Христова начались наши праздники, как от источника различные потоки»⁵

Поэтому в день Рождества Христова мы радуемся, ибо воссиял день начала нашего спасения, спасения от греха и тления!.

Пискунова А. В.
(историк, аспирант ИФ МГУ, молодежный работник храма)

⁵ Святитель Иоанн Златоуст. Слово на Рождество Спасителя нашего Иисуса Христа.



Человек, ставший отцом Бога: праведный Иосиф Обручник

Первое воскресенье после Рождества — день памяти святого

Вновь приближается Рождество. Скоро на иконах, праздничных открытках, в устроенных при храмах вертепах мы увидим знакомые образы: Христос-Младенец, лежащий в яслях, Его Матерь — Дева Мария, пастухи и волхвы, пришедшие поклониться Сыну Божьему. Рядом стоит святой Иосиф — тот, кому было поручено оберегать девство Богородицы, кто носил на руках Создателя мира...

Иосиф Обручник стал неотъемлемой частью рождественской истории, но что мы о нем знаем?

В Новом Завете об Иосифе, как и о других членах семьи Иисуса Христа, сказано немного. Евангелисты Матфей и Лука упоминают его в связи с событиями Рождества Христова, сообщая, что Мария была обручена Иосифу, потомку царя Давида. Евангельский рассказ дополняется Священным Преданием. Оно говорит, что Мария была дочерью престарелых, но бездетных супругов Иоакима и Анны. Они молились о даровании ребенка и обещали, что посвятят его Богу; поэтому, когда Марии исполнилось три года, они отдали Ее на воспитание в Иерусалимский храм, и Она жила при храме до четырнадцати лет. По достижении этого возраста священники хотели выдать Ее замуж, но Мария объявила, что дала обет девства. Тогда было решено обручить Марию праведному старцу, который, будучи мнимым мужем, оберегал бы Ее. На Иосифа указало чудо: на посохе, принесенном им в храм, распустились цветы. Некогда

такое же чудо указало на первосвященническое достоинство Аарона, брата пророка Моисея. Следует сказать, что с точки зрения иудейского закона союз Иосифа и Марии был законным браком, а Иисус — сыном Иосифа.

*Решив отпустить Марию,
Иосиф, объясняет Златоуст,
«поступает уже выше закона»
и является «великую мудростью».*

Слово «текton» следует переводить шире — «строитель», а понимание Иосифа как плотника сложилось уже в Европе с ее деревянным домостроительством.

Был ли Обручник к тому времени вдовцом или он никогда не женился? Православная традиция склонна к первому ответу, католическая — ко второму. Проблема в том, что в Евангелии упомянуты «братья Иисуса» (Мк. 3,31), и в первом случае мы можем считать их сыновьями Иосифа, а во втором — двоюродными братьями Иисуса, сыновьями сестры Богоматери — Марии Клеоповой. Не углубляясь в этот вопрос, скажем только, что из евангельского повествования и святоотеческого наследия с большей вероятностью следует то, что Иосиф был вдовцом и имел детей от первого брака.

Настало время Сыну Божьему явиться среди людей. Произошло Благовещение, и Дева Мария приобрела плод от Духа Святого. Иосиф, узнав о беременности, «будучи праведен и не желая огласить Ее, хотел тайно отпустить Ее» (Мф. 1,19). «Можете представить, — говорит свт. Иннокентий Херсонский, — что должно было произойти при этом в душе святого старца!» Будучи законным супругом, Иосиф имел право обличить жену в прелюбодеянии и требовать ее наказания, но из милосердия он не желал делать этого; а

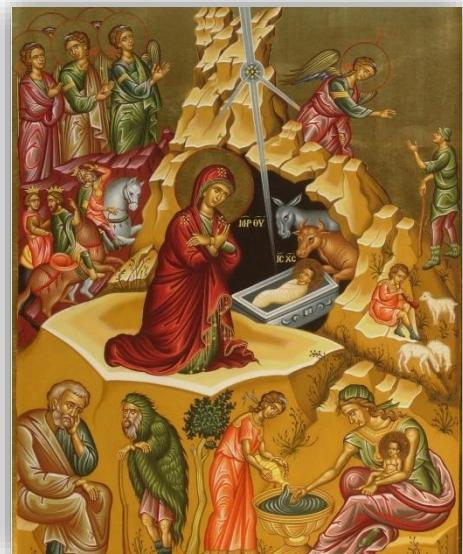
Евангелие называет Иосифа «праведным» (Мф. 1,19). Как говорит свт. Иоанн Златоуст, здесь евангелист «называет праведным того, кто имеет все добродетели». По роду занятий Иосиф был плотником. Впрочем, есть мнение, что стоящее здесь греческое

оставить ее рядом с собой — также было противно закону и совести. Решив отпустить Марию, Иосиф, объясняет Златоуст, «поступает уже выше закона» и является «великую мудрость». Иосиф пребывал в недоумении и скорби о случившемся, но тут его посетило откровение: «Ангел Господень явился ему во сне и сказал: Иосиф, сын Давидов! Не бойся принять Марию, жену твою, ибо родившееся в ней есть от Духа Святого; родит же Сына, и наречешь Ему имя Иисус, ибо Он спасет людей Своих от грехов их. А всё сие произошло, да сбудется реченное Господом через пророка, который говорит: се, Дева во чреве приимет и родит Сына, и нарекут имя Ему Еммануил, что значит: с нами Бог» (Мф. 1:20–23). Два различных имени, упомянутых здесь — Иисус и Еммануил — означают, что первое дано при рождении, второе — будет наречено в связи со смыслом прошедшего.

*А между тем может ли не
быть особенно близок к
престолу Божьему, может ли
не иметь к нему особенного
дерзновения тот, кто считался
земным отцом Христа, был вер-
ным хранителем
Пресвятой Девы и так свято
исполнил относительно
Иисуса-Младенца, Отрока,
Юноши — возложенный на него
Провидением долг?*

«Итак, слова: «нарекут Еммануил» — говорит Иоанн Златоуст — означают не что иное, как то, что увидят Бога с человеками. Хотя Бог всегда был с человеками, но никогда не был так явно».

Так Иосиф узнал, что рядом с ним, наконец, появится на свет Мессия, Спаситель, приход которого был обещан Богом еще Адаму сразу после грехопадения и о ком говорили пророки, как, например, Исаия, слова которого привел здесь евангелист Матфей. Естественно, посвящение в эту тайну должно было побудить Иосифа с еще большим благоговением относиться к обрученной ему Деве.



Далее произошло Рождество Христово; за ним последовали учиненное Иродом избиение младенцев, бегство Святого Семейства в Египет, встреча Христа с праведным старцем Симеоном в Иерусалимском храме. Иосиф всё это время находился рядом с Иисусом и Богородицей. Иногда на иконах Рождества рядом с сидящим Иосифом изображали некоего старца; возможно, имелся в виду демон, искушавший Обручника. На образах другого двунадесятого праздника — Сретения

Господня — Иосиф стоит рядом с Девой Марией и держит в руках двух голубей. Этую жертву полагалось приносить в храм на сороковой день по рождении первенца.

О детстве Христа евангелист говорит кратко: «Младенец же возрастал и укреплялся духом, исполняясь премудрости, и благодать Божия была на нем» (Лк. 2:52). Как поясняет толкователь Евангелия блж. Феофилакт Болгарский, не следует думать, что Христос «был мудр по успеху в учении» — как Бог, Он уже владел всей мудростью. Но эту мудрость Он являл постепенно.

Последний раз Евангелие упоминает Иосифа в эпизоде, когда Христос в двенадцатилетнем возрасте скрылся от Своей семьи во время пасхального паломничества и был найден в Иерусалимском храме. «Чадо! Что Ты сделал с нами? Вот, отец Твой и Я с великой скорбью искали Тебя» (Лк. 2,48) — сказала тогда Мария, свидетельствуя тем самым, что Иосиф был тут же.

По преданию, Иосиф почил в возрасте около 100 лет. Случилось это, по-видимому, прежде выхода Христа на общественное служение. После кончины душа святого Обручника снизошла в шеол —

загробный мир, где пребывали все праведники Ветхого Завета. Русский богослов П. С. Казанский составил в XIX веке акафист святому Иосифу, в который включил такие слова: «радуйся, всем сущим во аде весть известную принесший, яко прииде Христос, имей свободити и спасти род человеческий». Как и Иоанн Креститель, Иосиф принес весть о Спасителе тем, кто ждал Его и при жизни, и после смерти.

Исторически сложилось, что отдельное почитание святого Иосифа более характерно для католической традиции, чем для православной. Но это, конечно, не значит, что православные не могут чтить Обручника Пресвятой Девы и молиться ему. Религиозный писатель Евгений Поселянин так писал об этом:

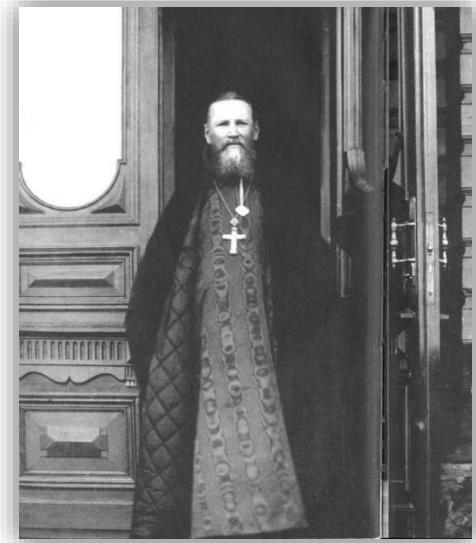
«К сожалению, православные недостаточно помнят этого замечательного человека, с истинно христианской скромностью совершившего свое дело и незаметно ушедшего от жизни. А между тем может ли не быть особенно близок к престолу Божьему, может ли не иметь к нему особенного дерзновения тот, кто считался земным отцом Христа, был верным хранителем Пресвятой Девы и так свято исполнил относительно Иисуса-Младенца, Отрока, Юноши — возложенный на него Провидением долг?»⁶

Память праведного Иосифа Православная Церковь совершает в первое воскресенье по Рождестве Христовом, вместе с другими родственниками Христа по плоти: Его предком царем Давидом, братом — апостолом Иаковом. Эти же святые вспоминаются и 8 января (26 декабря ст. ст.), когда на следующий после Рождества день празднуется Собор Богородицы.

Игумнов Д.А.
(историк, аспирант ИФ МГУ, библиотекарь храма)

⁶ Евгений Поселянин. Царице моя Преблагая. Богоматерь.

Умное чтение



Слово из святого сердца: дневники св. Иоанна Кронштадтского

В XIX веке Кронштадт — город-порт на острове Котлин рядом с Петербургом — вдруг стал известен на всю Россию. Туда летели письма и телеграммы, в него устремлялся поток паломников. Причиной такого необычного явления стал одинственный житель Кронштадта — священник Андреевского собора Иоанн Ильич Сергиев, более известный как святой праведный Иоанн Кронштадтский.

Слава отца Иоанна была всероссийской. Ее поддерживали и рассказы о совершившихся по его молитвам чудесах, и милостыня, которую он щедро оказывал нуждающимся, используя идущие ему в руки от жертвователей огромные средства. Но не менее замечательно и литературное наследие святого.

Отец Иоанн всё время своего пастырского служения делал записи, касающиеся как событий его жизни, так и духовных переживаний. Чаще всего в различных современных изданиях-сборниках можно встретить как раз последние, а самый известный из них — «Моя жизнь во Христе». По форме записи отца Иоанна — короткие отрывки, которые можно читать и по отдельности, и выборочно, и подряд. Это делает их особо интересными для настоящего времени, когда люди находят всё меньше времени и сил для чтения больших книг.

Отец Иоанн писал обо всём том, что важно для каждого человека и о чём говорит религия: о Боге, спасении, грехе, молитве, жизни в Церкви. Его мышление богоцентрично, он видел промысел Бога во всём и писал, например, так: «чья мудрость проявилась в устройстве твоего тела, постоянно поддерживает его в бытии? Кто предписал законы твоей мысли, и она доселе следует им у всех людей? Кто начертал на сердцах всех людей закон совести, и она доселе у всех людей добро награждает, а зло наказывает? Боже Всемогущий, Премудрый и Преблагий! Рука Твоя постоянно на мне грешном, и нет мгновения, когда бы благость Твоя покидала меня».

Они показывают, что святой — не изначально совершенный человек, с рождения избавленный от порока, но он так же, как и мы, принадлежит к падшей человеческой природе. Но стяжание благодати от Бога позволило святому преодолеть грех, и, значит, он может помочь в этом и нам.

человека обновляет и, так сказать, перерождает». Постоянно переживая в себе самое действие греха и покаяния, воздействие Бога и дьявола, святой старался передать этот опыт читателям.

Ещё одна черта текстов отца Иоанна — указание на важность и значение церковного богослужения, особенно — Святого Причастия для христианской жизни. Во времена кронштадтского пастыря было распространено мнение, что достаточно причащаться раз в год, он же выступал за частое приступление к Святым Тайнам. Со-

Читая записи отца Иоанна, мы видим живого человека, идущего путем земной жизни и борющегося с грехом. Отпадения от Бога через грех и возращение к Нему — в молитве и покаянии — упоминаются в записях постоянно, и видно, что автор реально переживал их. «Говорю с опыта», пишет отец Иоанн, «усердная, слезная молитва не только грехи очищает, но и телесные немощи и болезни исцеляет, и всё существо

хранились его слова: «Некоторые личности говорят, что будто бы грешно мирянам причащаться часто, что молодым людям будто бы только нужно причащаться раз в год, а только старым — во все посты, что часто причащающиеся с ума сойдут. Какая нелепость! Какое богохульство, кощунство! Неужели весь год коснеть в грехах и только раз очищаться покаянием и причастием?» Но, разумеется, причащение должно быть сопряжено с покаянием, поскольку «сатана входит часто после недостойного причащения Св. Таин» и «как после недостойного причащения, так и после недостойной, холодной молитвы, бывает одинаково худо на душе».

Отец Иоанн с большой любовью и вниманием относился не только к Литургии, но и ко всем церковным богослужениям. Ведь «голос церковных чтений, песней, молитв и молений — это голос душ наших, излившийся от сознания и чувства наших духовных нужд и потребностей; это голос всего человечества, сознающего и чувствующего свою бедность, свою греховность, нужду в Спасителе» и «богослужением своим Православная Церковь воспитывает нас в граждан небесных».

Видимо, главная ценность записей отца Иоанна как раз в том, что они позволяют нам хоть в какой-то степени прикоснуться к духовному опыту святого, к тайне его внутренней жизни. Они показывают, что святой — не изначально совершенный человек, с рождения избавленный от порока, но он так же, как и мы, принадлежит к падшей человеческой природе. Но стяжение благодати от Бога позволило святому преодолеть грех, и, значит, он может помочь в этом и нам.

В наступившем году исполняется 110 лет со дня кончины праведного Иоанна Кронштадтского, последовавшей 2 января 1909 года (20 декабря 1908 г. по старому стилю). В этот день Церковью и празднуется память святого.

Игумнов Д.А.
(историк, аспирант ИФ МГУ, библиотекарь храма)

Записки путешественника

Усадьба Хмелита — частица мира Грибоедова



«Ум и дела твои бессмертны в
памяти русской, но для чего
пережила тебя любовь моя?»⁷

Загадка пантеона русской литературы — имя Александра Сергеевича Грибоедова. Талантливый дипломат, прекрасный музыкант, интересный собеседник, он остался в истории автором единственного в своем роде литературного шедевра — комедии «Горе от ума». *Homo unius libri*⁸ — так можно назвать этого писателя. В его жизни оказались две судьбоносные вехи: бессмертная комедия и бессмертная любовь. Именно память прекрасной Нины Чавчавадзе и литературные цитаты, растворившиеся в самой жизни, перенесли имя Грибоедова в категорию вневременную.

⁷ Нина Чавчавадзе-Грибоедова.

⁸ Человек одной книги (лат.).

Александр Сергеевич был разносторонне одаренным человеком, закончил три отделения Московского университета, владел основными европейскими языками, несколькими древними и восточными. Его глубокие познания распространялись на философию и историю. А дипломатический талант позволил заключить выгодный для России Туркманчайский мирный договор с Персией. «Ум и дела» Грибоедова действительно во многом определили развитие России XIX века. Но в жизнь самого Александра Сергеевича они привнесли не только ореол славы, но и трагедию.



Встреча в Тифлисе с дочерью грузинского поэта А. Г. Чавчавадзе Ниной осенила путь Грибоедова. Музыкальные занятия с юной пятнадцатилетней девушкой неожиданно оказались одухотворены взаимной любовью. Это было необычное, возвыщенное чувство. Встреча утонченной женственности, красоты и изящества с мужественной силой, тонким умом, блестящим талантом и глубокой порядочностью, преданностью Отечеству. Этот союз был гармоничен и прекрасен. Но

уделом его было соприкосновение с «миром печали и слез»⁹ Кратким и хрупким оказалось счастье. Всего четыре месяца провели супруги вместе здесь, на земле. Но даже трагическая смерть не смогла разлучить души, соединенные на Небе поистине священной любовью. Необходимость прибыть в Персию для ведения переговоров вынуждает Грибоедова расстаться с Ниной. Его письма к ней полны заботы, любви и нежности. Словно предчувствуя дол-

⁹ Лермонтов М. Ю.

гую разлуку, Александр Сергеевич запечатлел в них всю полноту своего чувства.

«Бесценный друг мой, жаль мне тебя, грустно без тебя как нельзя большие. Теперь я истинно чувствую, что значит любить. Прежде расставался со многими, к которым тоже крепко был привязан, но день, два, неделя, и тоска исчезала, теперь чем далее от тебя, тем хуже. Потерпим еще несколько, ангел мой, и будем молиться Богу, чтобы нам после того никогда более не разлучаться...»

Им не суждено было вновь увидеться. «Не разлучаться» они смогли только после встречи в ином мире.

Надев после трагической гибели Грибоедова траур, она так и не сняла его. Черной розой Тифлиса называли молодую женщину, преданно хранившую верность памяти мужа. Поэт Яков Полонский посвятил памяти Нины такие строки:

В Тифлисе я ее встречал...
Вникал в ее черты:
То — тень весны была, в тени
Осенней красоты.
Не весела и не грустна, —
Где б ни была она,
Повсюду на ее лице
Царила тишина.

Всю оставшуюся жизнь Нина посвятила христианской любви к ближнему — в память о Грибоедове. Она согревала своей заботой окружающих, много помогала нуждающимся. Один из современников писал о Нине:

«То был ангел-хранитель всего семейства, а в то же время и существо, которому поклонялись все служившие тогда на Кавказе. Она носила с собою какой-то особенный ореол благодушия, умения войти в нужды каждого и делать эти нужды других всегда своими... Глаза ее, кажется, никогда не могли состариться: столько было в них выражения доброты, приветливости и ясности душевной»¹⁰.

Умерла Нина в возрасте 45 лет во время эпидемии холеры. До последнего мгновения она старалась облегчать горе и страдания несчастных. Гимном любви оказался ее путь. *Per aspera ad astra*¹¹ ко встрече вел он ее. «Меня... рядом с ним...» — последние слова Нины. Ее оплакивал и провожал весь Тифлис:

«О ней нельзя было не плакать, то было существо, редко встречавшееся на белом свете: она вся преисполнена была любовью. Она показала выполнением данного ею обета, на какое глубокое чувство христианского самопожертвования способна грузинская женщина во имя любви. Для этого ей не понадобились ни монашеская ряса, ни келья. Не разрывая связей с той средой, в которой она родилась и жила, всю себя посвятила она ее служению. Больше всего на свете дорожила она именем Грибоедова и своею прекрасною, святою личностью еще ярче осветила это славное русское имя»¹².

Эту удивительную историю нельзя не вспомнить и в России при посещении усадьбы Хмелита, принадлежавшей в XIX веке родственникам Александра Сергеевича Грибоедова, а сейчас являющуюся историко-культурным и природным музеем-заповедником писателя. Хмелита — удивительный памятник елизаветинского барокко находится неподалеку от Вязьмы в Смоленской области.

¹⁰ Бороздин К.

¹¹ Лат. «Через тернии к звездам».

¹² Бороздин К.

Именно стиль, пышный, нарядный, праздничный, делает уникальной эту усадьбу. Роскошный особняк, не характерный для загородных дворянских усадеб, скорее напоминает дворцы Петербурга. Отреставрированный двухэтажный главный дом с флигелями середины XVIII века, тенистый парк, ожерелье прудов и храм Казанской иконы Божией Матери составляют архитектурный ансамбль Хмелиты. Красив и необычен главный дом поместья. Рука-ва парадной лестницы «обнимают» здание, словно символизируя два крыла, осеняющие жизненный путь Грибоедова — любовь и творчество. Этот парадный фасад по форме напоминает и сердце, бережно и преданно поддерживающее основное здание, подобно тому, как любовь и верность жены осеняли неким ореолом судьбу и жизнь драматурга.

Здесь, в имении дяди, провел свои детские и юношеские годы



Александр Сергеевич Грибоедов. Нравы, обычаи, местный колорит жизни, характеры, — всё это запечатлевал в своей памяти будущий писатель с тем, чтобы впоследствии воплотить в художественной

форме. Принимая участие в деятельности усадебного театра, Грибоедов уже тогда начал приобщаться к искусству слова. До 1811 года он приезжал в усадьбу на лето. Нашествие Наполеона резко изменило привычный уклад жизни. Движимый патриотическими чувствами Грибоедов вступает в армию, а затем посвящает себя дипломатической службе. В усадьбе он больше практически не появлялся. А она между тем продолжала жить и расцветать вплоть до 1869 года. Затем, перейдя от Грибоедовых в купеческие руки, усадьба постепенно начала терять свое былое величие. Ее разрушение было впоследствии ускорено революцией. До 1970-х годов Хмелита стояла в руинах. И ничто не предвещало ее возрождения, если бы не энтузиазм и влюбленность в свое дело молодого работника реставрационных мастерских В. Е. Кулакова и архитектора П. Д. Барановского. Именно благодаря им мы имеем возможность со-прикоснуться с жемчужиной барочной архитектуры XVIII века. Виктор Евгеньевич Кулаков написал письмо в Великобританию потомкам последних владельцев поместья и получил от них чертежи и планировку усадьбы. На ее восстановление понадобилось 25 долгих лет. Только в 1995 году, к двухсотлетию со дня рождения Грибоедова, усадебному комплексу был возвращен первозданный облик. Стараниями Виктора Евгеньевича в Хмелите воссоздана не только уникальная барочная архитектура времен Елизаветы Петровны, но и сохраняется колорит и дух великой эпохи.

Старинные фасады и тенистые аллеи воскрешают в памяти «ум и дела» Грибоедова, которому судьба уготовала «два горя: горе от любви и горе от ума» .

Адрес: Смоленская область, Вяземский район, село Хмелита. Тел.: 8(48131) 3-06-29. Режим работы музея: с 1 ноября до 1 апреля с 9.00 до 17.00, с 1 апреля до 1 ноября с 10.00 до 18.00. Вых.: пн. Последняя среда месяца — санитарный день.

Апяри М. В. (филолог, выпускница ФФ МГУ)

Прошедшие мероприятия на приходе

Беседа в ЦСО «Пресненский»



18 декабря 2018 года в ЦСО «Пресненский» социальной службой прихода храма была проведена просветительская беседа с подопечными центра. На этот раз темой рассказа стал святитель Николай Чудотворец. В преддверии праздника дня его памяти социальный работник храма, Шилова Мария Анатольевна, познакомила присутствующих с житием святителя, его земным служением и чудесами святого, многие из которых святитель Николай совершил уже после своей земной кончины. После рассказа Мария показала фильм про Николо-Угрешский монастырь. По окончании встречи всем пришедшим был подарен отрывной каалендарь на 2019 год. На беседе присутствовало 10 человек.

Вручение награды настоятелю храма протоиерею Андрею Хохлову

21 декабря 2018 года в завершение работы Епархиального собрания города Москвы Святейший Патриарх Московский и всея Руси Кирилл в Красном зале кафедрального соборного Храма Христа Спасителя вручил церковные награды ряду клириков г. Москвы.

Настоятель нашего храма протоиерей Андрей Хохлов во внимание к трудам на благо Святой Церкви и в связи с 60-летием со дня рождения удостоен ордена преподобного Серафима Саровского III степени.

Экскурсия в храм Большое Вознесение



22 декабря 2018 года прихожане храма Иоанна Богослова на Бронной вновь посетили храм Большое Вознесение. На этот раз перед нами предстали великолепные фрески итальянских мастеров, реставрация которых

длилась два года. За это время реставраторы смогли восстановить старинные интерьеры и настенную живопись. Величественный купол со световым барабаном, повествующий о 50-ти днях от Воскресения Христова до Троицы, собрание иконописных образов семи архангелов, резной позолоченный иконостас по проекту Быковского, мраморные зеркала на стенах и утонченная гризайль на потолках, - все это надолго останется в памяти у наших путешественников от встречи с храмом Большое Вознесение. Мы обязательно вернемся туда еще!

Спасибо огромное экскурсоводу Татьяне за интересный и живой рассказ об истории этого святого места и его святынях.

Анонс мероприятий на январь

Рождественская благотворительная ярмарка



До 19 января в нашем храме действует ежегодная благотворительная Рождественская ярмарка. Все поделки, представленные на ярмарке, изготовлены вручную сотрудниками, прихожанами и молодежью храма. Приглашаем всех желающих

посетить ярмарку и выбрать для своих близких подарки к Новому году и Рождеству Христову. Все собранные средства будут направлены на организацию Рождественского праздника для детей, а также на нужды социального служения прихода. Давайте совершим доброе дело вместе!!!!

Рождественское богослужение в нашем храме



Приглашаем всех посетить Рождественское богослужение!

В нашем храме 6 января в 17.00 будут совершаться Великое повечерие с Утреней.

Божественная Литургия начнется в 24.00.

Рождественский спектакль «Снежная королева»



Дорогие родители!

13 января 2019 года в
11-00 и 12-30

Наш молодежный театр
"Сказки из ларца" приглашает
Вас и Ваших детей на рожде-
ственский спектакль "Снежная
королева".

Бесплатные пригласительные
билеты спрашивайте в свечном
ящике.

Расписание занятий Воскресной группы на январь

<i>Дата</i>	<i>Время</i>	<i>Темы занятий</i>
20 января Воскресенье	12.30 – 14.00	Закон Божий Тема занятия: Рождество Христово Детское творчество Тема занятия: Оригами «Снежинки» (Бумага, ножницы)
27 января Воскресенье	12.30 – 14.00	Закон Божий Тема занятия: Крещение Господне Детское творчество Тема занятия: Рисунок «Зимний храм» (Бумага, карандаш, ластик)

Расписание занятий Библейского кружка на январь

<i>Дата</i>	<i>Время</i>	<i>Темы занятий</i>
4 ноября Воскресенье	12.30 – 13.15 13.15 – 14.00	Священное Писание Ветхого Завета Тема лекции: книга Псалтирь. Библейская поэзия. Написания псалмов. Псалом 1 Священное Писание Нового Завета Тема лекции: Первое послание к Коринфянам святого апостола Павла (главы 1-4)

Расписание богослужений на январь

Дата	Время	Богослужение	Праздник
2 января Среда	18.00	Великая вечерня. Утреня с полиелем.	
3 января Четверг	8.15	Часы. Божественная Литургия	Свт. Петра митрополита Киевского и Московского и всея Руси, чудотворца.
4 января Пятница	18.00	Вечерня. Утреня.	
5 января Суббота	8.15	Часы. Божественная Литургия.	Суббота перед Рождеством Христовым. Предпразднство Рождества Христова. Десяти мучеников, иже в Крите.
	18.00	Всенощное бдение	
6 января Воскресенье	8.40 9.00	Часы. Божественная Литургия. 9-й Час. Великая Вечерня.	Неделя 32- я по Пятидесятнице, святых отец. Навечерие Рождества Христова. Рождественский сочельник. День постный
	17.00	Великое повечерие. Утреня. Часы.	
7 января Понедельник	24.00	Божественная Литургия.	Рождество Господа Бога и Спаса нашего Иисуса Христа.
	18.00	Великая вечерня. Утреня с великим славословием	
8 января Вторник	8.15	Часы. Божественная Литургия.	
11 января Пятница	18.00	Великая вечерня. Утреня с полиелем.	Суббота по Рождестве Христовом и пред Богоявлением.
12 января Суббота	8.15	Часы. Божественная Литургия.	Свт. Макария митрополита Московского
	18.00	Всенощное бдение	Неделя 33-я по Пя-

13 января Воскресенье	8.40 9.00	Часы Божественная Ли- тургия.	тидесятнице, по Рождестве Христо- вом. Правв. Иосифа Обручника, Давида царя и Иакова, брата Господня.
	18.00	Всенощное бдение	Обрезание Гос- подне. Свт. Васи- лия Великого, ар- хиеп. Кесарии Кап- падокийской.
14 января Понедельник	8.15	Часы. Божествен- ная Литургия.	
18 января Пятница	8.15	Царские Часы 1,3,6,9-й и изобра- зительны. Вечерня. Божественная Ли- тургия. Великое освящение воды.	Навечерие Богояв- ления. Крещенский сочель- ник. День постный
	18.00	Праздничное все- нощное бдение.	
19 января Суббота	8.15	Часы. Божествен- ная Литургия. Великое освящение воды.	Святое Богоявление. Крещение Гос- пода и Спаса наше- го Иисуса Христа
	18.00	Всенощное бдение	
20 января Воскресенье	8.40 9.00	Часы Божественная Ли- тургия.	Неделя 34-я по Пя- тидесятнице по Богоявлении. Собор Предтечи и Кре- стителя Господня Иоанна.
23 января Среда	18.00	Великая вечерня. Утрена с полиеле- ем.	Прп. Феодосия Ве- ликого.
24 января Четверг	8.15	Часы. Божествен- ная Литургия	
25 января Пятница	18.00	Вечерня. Утрена.	Суббота по Богояв- лении.

26 января Суббота	8.15	Часы. Божествен- ная Литургия	Мчч. Ермила и Стра- тоника.
	18.00	Всенощное бдение	Неделя 35-я по Пя- тидесятнице. Отдание праздника Богоявления. Равноапостольной Нины просветительницы Грузии.
27 января Воскресенье	8.40 9.00	Часы Божественная Ли- тургия.	
30 января Среда	18.00	Вечерня. Утреня.	Свтт. Афанасия и Кирилла архиепи- скопов Алексан- дрийских.
31 января Четверг	8.15	Часы. Божественная Литургия	

Над выпуском № 47 (январь 2019 года) работали:

Автор идеи и редактор Вестника — ответственный за работу с молодежью Пискунова А. В.

Авторы статей/рубрик — Аяри М. В., Игумнов Д. А., Пискунова А. В.

При составлении январского номера были использованы фото Березы М. и с сайта griboedovmuseum.ru/index.php/o-muzee/muzej-i-filialy/65-filial-muzej-p-s-nakhimova

Автор, подбор иллюстраций — Пискунова А. В., авторы статей.

Корректор — Медведева-Якубицкая М. В.

В ряде статей сохранена авторская редакция.

© Copyright. Копирование, полная и/или частичная перепечатка материалов допускается без уведомления, но со ссылкой на Вестник храма ап. и ев. Иоанна Богослова на Бронной и/или автора конкретной статьи.

**Желающих сделать пожертвования на уставную деятельность
просим перечислять средства на
расчетный счет 40703810038170100426**

в ПАО Сбербанк г. Москва

БИК 044525225

кор. счет 30101810400000000225

ИНН 7710068768

КПП 770301001

ОКВЭД 94.91.

Назначение платежа: на уставную деятельность.