



# Бронная Глобода

ЖУРНАЛ ХРАМА СВ. АП. И СВ. ИОАННА БОГОСЛОВА НА БРОННОЙ

№ 98  
сентябрь 2023

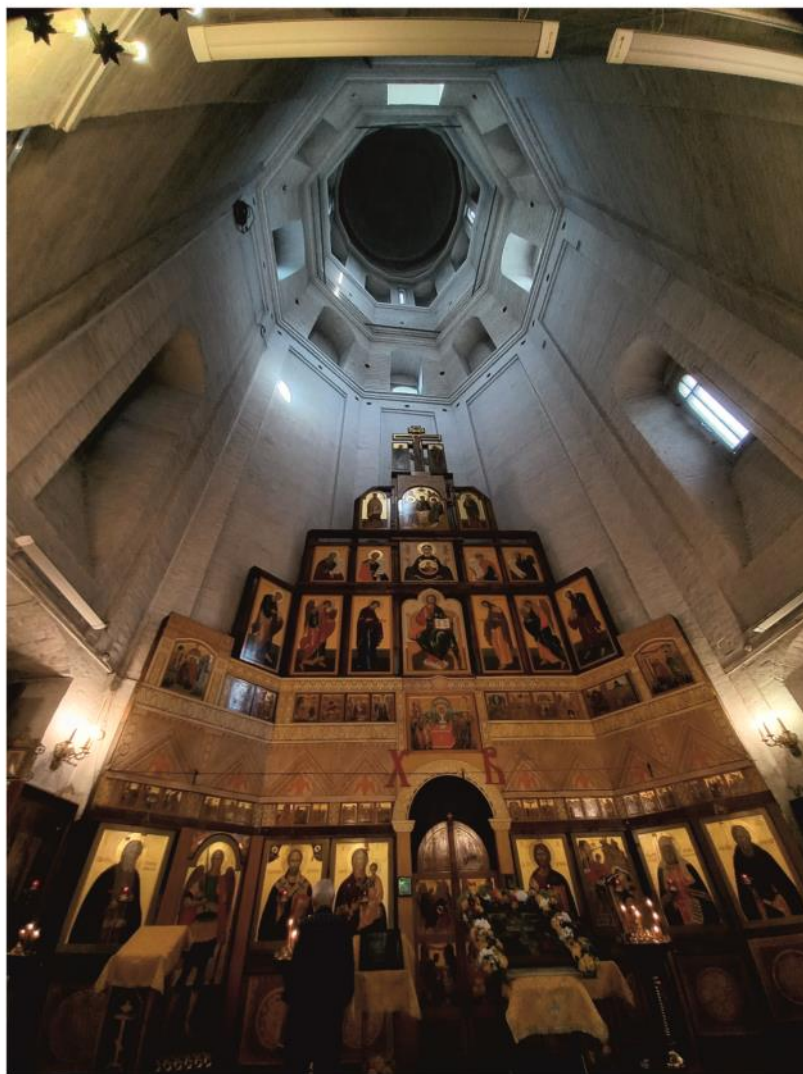
**УСЕКНОВЕНИЕ ГЛАВЫ ИОАННА ПРЕДТЕЧИ – венец жизненного пути и рождение в вечную жизнь**

*Читайте также в номере:*

**По улочкам старой Тверской:  
ЦЕРКОВЬ БЛАГОВЕЩЕНИЯ  
ПРЕСВЯТОЙ БОГОРОДИЦЫ**

**НЕОПАЛИМАЯ КУПИНА:  
предреченное пророками  
рождение Мессии от Девы**

**ИИСУС НАВИН и вопрос о  
жестокости Ветхого Завета**



Ежемесячный журнал о жизни нашего прихода, о нашей стране и духовной жизни. Выпускается по благословению настоятеля храма

## От редакции

На страницах нашего журнала вы найдете статьи, посвященные церковным праздникам месяца, истории Церкви. Мы стараемся осветить главные общецерковные и приходские новости, говоря об актуальном простом и понятном языке. В номерах публикуются периодические рубрики: «Церковь сегодня», «Умное чтение», «Актуальное интервью», «Записки путешественника», «Церковный календарь» и др. В каждом номере размещаются анонсы приходских мероприятий на ближайший месяц.

Наш сайт [www.bogoslovnabronnoy.ru](http://www.bogoslovnabronnoy.ru)

Мы в соцсетях:

[vk.com/inbogoslov](https://vk.com/inbogoslov)

[facebook.com/bogoslovnabronnoy](https://facebook.com/bogoslovnabronnoy)

[ok.ru/khramioa](https://ok.ru/khramioa)

Всех желающих поучаствовать в выпуске следующих номеров (стать авторами и пр.) просим направлять свои предложения и пожелания на электронный адрес редактора [priere@yandex.ru](mailto:priere@yandex.ru) или звонить по телефону: 8 (906) 083-76-36 (Анастасия Валерьевна Пискунова).

**ПРОСИМ НЕ ВЫБРАСЫВАТЬ И НЕ ИСПОЛЬЗОВАТЬ ДЛЯ ХОЗЯЙСТВЕННЫХ НУЖД СТАРЫЕ, НЕНУЖНЫЕ ИЛИ ИСПОРЧЕННЫЕ НОМЕРА, А ПО ВОЗМОЖНОСТИ СЖЕЧЬ ИЛИ ПРИНЕСТИ В ХРАМ, ТАК КАК НЕКОТОРЫЕ ИЗОБРАЖЕНИЯ, РАЗМЕЩЕННЫЕ В ЖУРНАЛЕ, НОСЯТ СВЯЩЕННЫЙ ХАРАКТЕР.**

Над выпуском № 98 (сентябрь 2023 г) работали:

Автор идеи и редактор журнала — ответственная за работу с молодежью Анастасия Пискунова.

Авторы статей/рубрик — Дмитрий Игумнов, Анастасия Пискунова.

Подбор иллюстраций — Дмитрий Игумнов, Анастасия Пискунова.

В ряде статей сохранена авторская редакция.

Желающих сделать пожертвования на уставную деятельность просим перечислять средства на расчетный счет 40703810038170100426 в ПАО Сбербанк г. Москва

БИК 044525225

кор. счет 30101810400000000225

ИНН 7710068768

КПП 770301001

ОКВЭД 94.91.

Назначение платежа: на уставную деятельность.

© Copyright. Копирование, полная и/или частичная перепечатка материалов допускается без уведомления, но со ссылкой на журнал «Бронная Слобода».

*В этом выпуске:*

Страницы истории

**По улочкам старой Тверской:  
ЦЕРКОВЬ БЛАГОВЕЩЕНИЯ  
ПРЕСВЯТОЙ БОГОРОДИЦЫ**

**4**

Церковный календарь

**УСЕКНОВЕНИЕ ГЛАВЫ ИОАННА  
ПРЕДТЕЧИ – венец жизненного пу-  
ти и рождение в вечную жизнь**

**5**

Церковный календарь

**НЕОПАЛИМАЯ КУПИНА: предречен-  
ное пророками рождение Мессии от  
Девы**

**8**

Умное чтение

**ИИСУС НАВИН и вопрос о  
жестокости Ветхого Завета**

**12**





## По улочкам старой Тверской: ЦЕРКОВЬ БЛАГОВЕЩЕНИЯ ПРЕСВЯТОЙ БОГОРОДИЦЫ

*В сентябрьском номере мы еще раз окунемся в атмосферу старой Москвы, увидим улицу Тверскую еще златоглавой.*

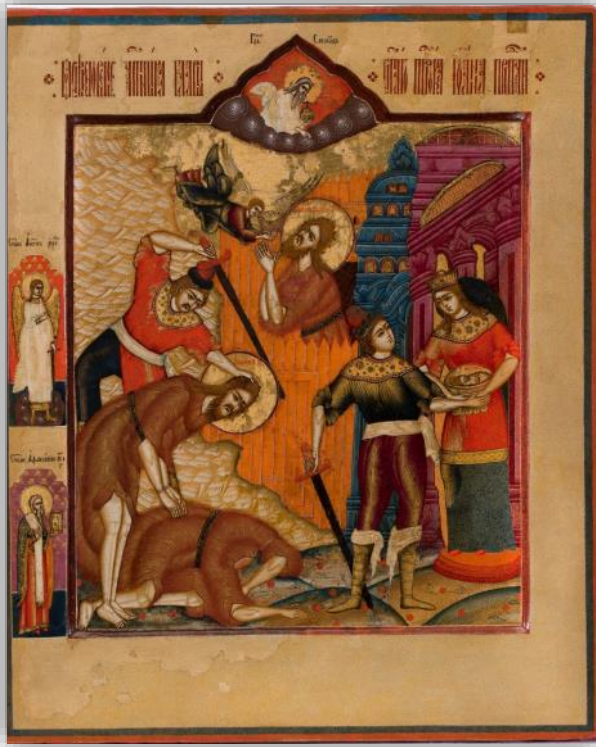
*Недалеко от Триумфальной площади, напротив Ворониковского переулка простирается Благовещенский переулок. Название этого переулка прямо указывает на существование здесь когда-то церкви в честь праздника Благовещения Пресвятой Богородицы. Итак, начинаем обратный отсчёт...*

На Руси всегда очень любили этот праздник. И недаром, домовым храмом русский царей был именно Благовещенский собор Московского Кремля. По всей Москве было построено большое количество храмов в честь этого праздника. Достойное место среди них занимала и церковь Благовещения Пресвятой Богородицы на Тверской улице. Первое упоминание об этом храме относится к 1631 году. Почти ровно через сто лет, в 1732 году, по непонятным причинам обрушились своды храма. Но поскольку основная часть храма, четверик XVII века остался целым, было решено просто достроить его новым восьмериком в стиле нарышкинского барокко. Разные эпохи породили весьма необычный архитектурный шедевр, поражающий своим противоречием окружающих. Еще чуть позже, в пятидесятых годах XVIII века при храме была возведена отдельно стоящая колокольня, напоминая больше триумфальную арку. В дореволюционной Москве можно было часто увидеть храмы, вобравшие в себя сразу несколько архитектурных стилей. Но подобных этой, Благовещенской церкви, москвичи не знали. Настолько она имела яркие архитектурные особенности каждой эпохи, доходящие порой до логического противоречия. В таком виде церковь и встретила революцию.

Для этого храма история борьбы за существование была наиболее короткой из всех церквей в районе Тверской улицы. Сначала в 1925 году сломали колокольню, так как она выходила на красную линию и, следовательно, противоречила новой идеологии. А вскоре и сама церковь была закрыта и снесена. Теперь на ее месте стоит жилой дом № 25, построенный в каноны сталинского ампира.



*Анастасия Пискунова (историк, выпускница ИФ ПСТГУ)*



## УСЕКНОВЕНИЕ ГЛАВЫ ИОАННА ПРЕДТЕЧИ – ВЕНЕЦ ЖИЗНЕННОГО ПУТИ И РОЖДЕНИЕ В ВЕЧНУЮ ЖИЗНЬ

*Как писал прп. Максим Исповедник, смерть справедливо назвать «прекращением смятения, отъятием браней... отступлением тьмы... уничтожением греха». И смерть святого в православном понимании – это венец его жизненного пути и рождение в вечную жизнь. Неудивительно, что именно в дни кончины праведников Церковь с древнейших времён праздновала их память. В полной мере относится это и к великому Пророку, Предтече и Крестителю Господню Иоанну. Усекновение главы Иоанна Предтечи – так именуется праздник, установленный в память его мученической смерти.*

После Крещения Господня Иоанн ещё какое-то время крестил приходивших к нему людей. Как говорит Евангелие, «пришёл Иисус с учениками Своими в землю Иудейскую и там жил с ними и крестил. А Иоанн также крестил в Еноне близ Салима, потому что там было много воды» (Ин. 3:22-23). По толкованию Иоанна Златоуста и Феофилакта Болгарского, Предтеча продолжал совершать крещения ради того, чтобы его ученики не распалялись завистью ко Христу и Его апостолам. И так Иоанн слышал рядом с собой явные упрёки: «Тот, Который был с тобою при Иордане, и о Котором ты свидетельствовал, вот, Он крестит, и все идут к нему» (Ин. 3:26). Он терпеливо объяснял, что «не я Христос, но я послан пред Ним... Ему должно расти, а мне умяляться» (Ин. 3:28,30).

Но вскорости Иоанн Креститель оказался под арестом. «Ирод, послав, взял Иоанна и заключил его в темницу за Иродиаду, жену Филиппа, брата своего, потому что женился на ней. Ибо Иоанн говорил Ироду: не должно тебе иметь жену брата твоего» (Мк. 6:17-18). Конечно, это был уже не тот Ирод, что устроил избиение младенцев в Вифлееме – он умер ещё до возвращения бежавших в Египет Иосифа с Девой Марией и Богомладенцем (Мф. 2:19-20). По завещанию Ирода, Иудея оказалась разделена между тремя его сыновьями – Архелаем, Филиппом и Антипой. Последний и был тем Иродом, который арестовал Предтечу. Иоанн обличал незаконный брак Ирода с женой его брата Филиппа Иродиадой, ей-то, видимо, и принадлежала инициатива гонения на пророка. При этом «Ирод боялся Иоанна, зная, что он муж праведный и святой, и берёт его; многое делал, слушаясь его, и с удовольствием слушал его» (Мк. 6:20). «Смотри, как сильна страсть плотской любви! Вот Ирод, имевший столько уважения и страха к Иоанну, пренебрег этим, чтобы только удовлетворить свою страсть» – заметил Феофилакт.

То, что пророк, хотя и находящийся в темнице, ещё мог влиять на её нового мужа, Иродиаду совершенно не устраивало. Случай расправиться с Предтечей представился, когда Ирод праздновал свой день рождения. Правитель устроил пир, на который сошлась местная знать – «вельможи, тысяченачальники и старейшины Галилейские». В те времена в иудейскую среду из языческого мира уже проникли распутные развлечения, так что не удивительно было, что к пировавшим вошла «дочь Иродиады, плясала и угодила Ироду и бывшим с ним» (Мк. 6:21-22). Евангелие не называет её по имени, но, по преданию, её звали Саломеей. Ирод, видно, расслабленный праздничной атмосферой, опрометчиво «клялся ей: чего ни попросишь у меня, дам тебе, даже до половины моего царства». Она «вышла и спросила у матери своей: чего просить? Та отвечала: головы Иоанна Крестителя. И она тотчас пошла с поспешностью к царю и просила, говоря: хочу, чтобы ты дал мне теперь же на блюде голову Иоанна Крестителя» (Мк. 6:24).

Когда дело приняло такой оборот, «царь опечалился; но, ради клятвы и возлежавших с ним, не захотел отказать ей» (Мк. 6:26). Конечно, лучше бы Ирод отказался выполнить обещание и не побоялся «потерять лицо» в глазах своих гостей. В одной из стихир на богослужении поётся: «Лучше бе не клятися, Ироде беззаконне, лжи внуче. / Аще ли же и клялся еси, / но не о добре клялся: / лучше бе солгавшу жизнь получитьи, / неже истинствовавшу главу Предтечеву усекнути». То есть лучше бы Ирод отрёкся от данной клятвы, чем приказал казнить Предтечу.

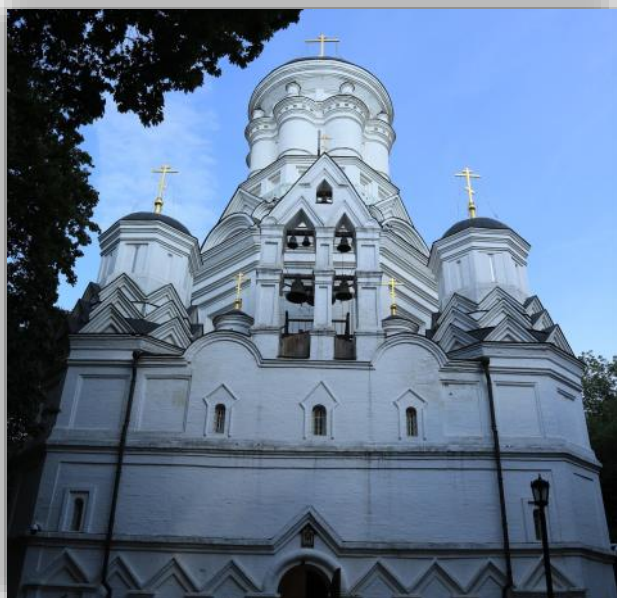
***Автор канона в честь  
усекновения главы Иоанна,  
показал смятение и ужас,  
сменившие собой беззаботное  
веселье, когда пирующие  
воочию узрели, чем обернулось  
Иродово обещание.***



Согласно сообщению известного иудейского историка Иосифа Флавия, Ирод заточил Иоанна в крепости Махерон, что находилась к востоку от Мёртвого моря. Там же палач отсёк Крестителю голову. Где бы ни пирувал Ирод, его посланцам требовалось время, чтобы добраться до крепости и вернуться. Видимо, до этого момента пир всё ещё длился. Богослужение праздника доносит нам предание о том, как празднующие отреагировали на появление головы пророка: «радости совокупися печаль, и смеху растворися горькое рыдание, / яко главу Крестителеву на блюде нося, пред всеми вниде, якоже рече, отроковица. / И клятвы ради рыдание нападе на вся возлежащая тогда с царем: / не бо обвесели оних, ниже Ирода самого». Так прп. Андрей Критский, автор канона в честь усекновения главы Иоанна, показал смятение и ужас, сменившие собой беззаботное веселье, когда пирующие воочию узрели, чем обернулось Иродово обещание.

Тело Иоанна Крестителя погребли его ученики, а голову Иродиада закопала в некоем скверном месте. Однако от поругания святыню сохранила Иоанна, жена Хузы, она же – святая Иоанна Мироносица. Хузу евангелист Лука упоминает, как «домоправителя» Ирода (Лк. 8:3). Видимо, близость ко двору позволила Иоанне в самом скором времени узнать о казни. Иоанна тайно взяла голову Предтечи и погребла её в глиняном сосуде на Елеонской горе, где находилось поместье Ирода. Впоследствии голову несколько раз обретали, сейчас её части находятся в разных местах.

На Руси немало храмов освящено в честь Усекновения главы Иоанна Предтечи. Один из них находится в музее-заповеднике Коломенское и стоит на высоком берегу Москва-реки. Этот храм основан в XVI веке, но относительно точной даты освящения существуют разные мнения – от 1520-х до 1570-х годов. Рядом с храмом располагалось село Дьяково, которое в 1960 году вошло в состав Москвы, а его название сохранилось в наименовании храма. Дьяковская церковь обладает очень редкой архитектурой, схожей с собором Василия Блаженного. Это многостолпный храм, то есть в рамках одного здания здесь





объединены пять церквей-столпов с галереями между ними. Именно такую схему – скопление отдельных маленьких церквей – мы видим и у Василия Блаженного. Центральный «столп» храма в Дьякове посвящён Усекновению, среди малых два освящены в честь зачатия праведной Анной Пресвятой Богородицы и зачатия Предтечи. Такая, связанная с деторождением, тематика позволяет предположить, что храм строился при великом князе Василии III в надежде на рождение наследника.

В архитектуре церкви в Дьякове можно найти богатую символику – и крест, и колодец – источник живой воды, и те столпы, что «утвердила» Премудрость Божия (Притч. 9:1). А находясь внутри основного столпа, чувствуешь устремлённость ввысь его гармоничного пространства. Вряд ли мы ошибёмся, если свяжем её со словами самого Предтечи: «покайтесь, ибо приблизилось Царство Небесное» (Мф. 3:2)..

Усекновение главы Пророка, Предтечи и Крестителя Господня Иоанна празднуется Церковью 11 сентября (29 августа ст.ст.). В противовес тому пьяному веселью, при котором Ирод казнил пророка, в день празднования Церковь установила строгий пост. К тому же, сейчас в этот день в храмах служится молебен о тех, кто страдает недугами алкоголизма и наркомании.

*Дмитрий Игумнов (историк, выпускник ИФ ПСТГУ)*

*Фото Дмитрия Игумнова*

## НЕОПАЛИМАЯ КУПИНА: предреченное пророками рождение Мессии от Девы



*Ветхий Завет наполнен множеством указаний на грядущее Боговоплощение. Собственно, подготовка человечества к принятию Христа и была его главной задачей. «Закон был для нас детоводителем ко Христу» (Гал. 3:24) – писал об этом апостол Павел. И немало образов и символов ветхозаветных книг, чудесных явлений и событий истории израильского народа прямо относятся к Пресвятой Богородице, ведь именно через Нёй Бог воплотился и принял на Себя человеческую природу. «Вражду положу между тобою и между женою, и между семенем твоим и семенем её; оно будет поражать тебя в голову, а ты будешь жалить его в пяту» (Быт. 3:15) – сказал Бог змию-искусителю (а точ-*

*нее, диаволу) ещё в Эдеме сразу после грехопадения Адама и Евы. Лестница, увиденная во сне праотцом Иаковом, расступившееся перед израильтянами море, скиния завета – всё это таинственно предсказывало рождение Богочеловека от Девы Марии. А ещё один образ – увиденный пророком Моисеем горящий куст – стал основой одной из красивейших и сложнейших по композиции православных икон Богородицы.*

Именуется эта икона «Неопалимая Купина», что на современном русском языке значит «несгорающий куст». Как повествует библейская книга Исход, пророк Моисей родился в Египте во времена, когда евреи находились там в рабстве. Опасаясь преследования за убийство египтянина, мучившего еврея, Моисей бежал в землю Мадиамскую на Синайском полуострове. Там он женился на Сепфоре, дочери священника Иофора, и пас его овец. Как-то раз Моисей «провёл... стадо далеко в пустыню, и пришёл к горе Божией Хориву», где «явился ему Ангел Господень в пламени огня из среды тернового куста. И увидел он (Моисей), что терновый куст горит огнём, но куст не сгорает» (Исх. 3:1-2). Бог, говоря из куста, объявил Моисею, что желает вывести Свой народ из Египта в землю обетованную, а Моисей избран Им для совершения этого дела.

Почему в этом рассказе сначала утверждается, что явившийся был Ангелом, но затем Он говорит о Себе: «Я Бог отца твоего, Бог Авраама, Бог Исаака и Бог Иакова» (Исх. 3:6)? Ведь мы знаем, что ангелы – сотворённые существа, а не божества. Но здесь православная традиция видит прикровенное указание на Бога Сына. «По мнению большей части и Отцов и учителей Церкви, – писал епископ Виссарион (Нечаев), – явившийся Моисею, хотя называется Ангелом Господним, не есть сотворённый Ангел, а Сам Бог, именно Второе Лицо Святой Троицы, Сын Божий, ибо и в других местах Писания Сын Божий называется Ангелом великого совета (Ис. 9:6) в том смысле, что чрез Него объявлен был людям и Им же приведён в исполнение предвечный совет о спасении их».

Если под Ангелом имеется ввиду единородный Сын Божий, то образ несгорающего куста говорит о Его воплощении. В самом деле, перед нами встают огонь и дерево, и первый из них должен был бы истребить второе. Этого, однако, не произошло. По словам свт. Кирилла Александрийского, «огню Священное Писание уподобляет Божественное естество по той причине, что оно всесильно и легко может все побороть; древам же и траве полевой уподобляет человека, из земли происшедшего... Как огонь нестерпим для терния, так и Божество для человечества». Однако во Христе две природы соединились без всякого ущерба, и здесь мы возвращаемся к теме купины как образа Богоматери. Чуть далее свт. Кирилл писал: «Бог вселился в храме Девы (т.е. в Её пречистом теле), снисшедши до кротости досточудной и как бы смягчая непобедимое могущество естества своего, чтобы доступным быть для нас, как стал доступен и огонь тернию».



***Как видим образ «Неопалимая Купина» несёт в себе глубокий богословский смысл, прославляя предреченное пророками рождение Мессии от Девы.***

Богородичная символика купины отражена в богослужении Благовещения – праздника, в котором с особой силой прославляется начало нашего спасения. «Радуйся, купино неопалимая» – от лица архангела Гавриила возглашает одна из стихир. Он же в четвёртой песне канона говорит, отвечая на вопрос Богоматери о соединении Божества с человечеством: «явила есть купина, неопальна пребывши, приемши пламень, обрадованная Всепетая, на Тебе таинства преславное». То есть, купина показала собой то чудное таинство, которое ныне совершилось с Девой Марией. А живший в VIII-IX веках прп. Феодор Студит в слове на Успение Богородицы говорил, что собравшиеся к Её одру апостолы могли Её прославлять пророческими словами из Ветхого завета, в том числе и такими: «радуйся, предивная купина, из которой явился ангел Господень в пламени огненном, – купина, которую не сжигал пылающий огонь, как было при боговидце Моисее».

Итак, понимание неопалимой купины как прообраза (древнего указания) Богоматери укоренено в Предании Церкви. Соответственно, появлялись выражающие это предание иконы. На некоторых из них Богородица вписана в пылающий куст, рядом с которым снимает обувь Моисей (Бог велел сделать это, «ибо место, на котором ты стоишь, есть земля святая» (Исх. 3:5)). Однако с XVI века на Руси распространились образы с более сложной композицией. На них Богоматерь вписана в два наложенных друг на друга звездобразных четырёхугольника красного и зелёного (или синего) цвета. Эти фигуры означают купину и пламя вокруг неё, а также мир небесный и мир земной. На одной руке Дева Мария держит Младенца Христа, а в другой – лестницу, ещё один Её ветхозаветный символ. Лестница, которую увидел в сонном видении праотец Иаков, соединяла небо и землю так же, как и через Богородицу соединилось Божество с человеческой природой. Пространство иконы весьма насыщено множеством элементов. В него могут быть вписаны надписи, прославляющие Богоматерь, а также другие Её символы из Ветхого завета, например, увиденные пророком Иезекиилем закрытые ворота. В красный ромб вписаны символы евангелистов (ангел, лев, телец и орёл). Яркой особенностью иконы является присутствие на ней ангелов, несущих различные служения. Ангелов можно видеть и на зелёном ромбе, и на сегментах за его пределами. Здесь могут быть написаны семь архангелов со своими атрибутами, или же ангелы, управляющие стихиями. Такие природные явления, как дождь, снег, ветер, гроза представлены символами, которые ангелы держат в руках. Так, маленький человек, дующий в трубу, может означать ветер, а идущие из рук ангела струи – дождь или снег. В целом иконография Неопалимой купины очень многообразна, и разные иконы могут в деталях отличаться друг от друга.

Как видим образ «Неопалимая Купина» несёт в себе глубокий богословский смысл, прославляя предреченное пророками рождение Мессии от Девы. К тому же, горящий, но не сгорающий куст указывает и на приснодевство Марии – Она родила, но вовеки пребывает Девой. А вот народное сознание увидело в иконе заступницу от пожаров и грозы. Для спасения от этого бедствия в день празднования иконы служили молебны и устраивали крестные ходы. Церковь, таким образом, идёт навстречу такому вот простому, «практическому» пониманию значения иконы. Но, конечно, нельзя забывать, что «неопальность» относится, в первую очередь, не к обычному огню, но к тайне Боговоплощения.

Что касается сведений о Богоматери, то хочется упомянуть книгу «Жизнь Пресвятой Девы Богородицы: из книг Четьи-Минеи», составленную в XIX веке писательницей А.П. Глинкой. Все вошедшие в неё рассказы взяты из Четьи-Минеи свт. Димитрия Ростовского. Они посвящены либо большим праздникам (Введение Богоматери во храм, Благовещение, Рождество Христово), либо иным событиям (бегство в Египет или поклонение волхвов), но все касаются земной жизни Богородицы, раскрывают Её служение Божественному делу спасения. В то же время они показывают Её близость человеческому роду. По мысли составительницы, Богоматерь «разумет и вздох, и слезу, и горестный, часто неразумный вопль сердца, растерзанного борением внутренним или сокрушительными налётами обуреваний внешних. Она всё разумет: Ей известны наши немощи». Книга эта имеется в библиотеке нашего храма.

Празднование иконе Неопалимая Купина совершается Церковью 17 (4 ст.ст.) сентября.

## ИИСУС НАВИН и вопрос о жестокости Ветхого Завета



*Обвинения Библии, в особенности Ветхого Завета, в жестокости и бесчеловечности – одна из основных претензий к Священному Писанию, раздающихся со стороны внецерковного мира. Впрочем, и внутри Церкви можно встретить недоумения относительно этой темы. И в особенности это касается Иисуса Навина – вождя израильского народа после смерти пророка Моисея – и библейской книги, названной его именем. В ней мы и вправду читаем вещи, которые могут при поверхностном восприятии возмутить современного человека. Под предводительством Иисуса Навина вышедшие из египетского рабства израильтяне вторглись в Землю Обетованную и вели завоевательную войну против населявших её народов. Более того, эти*

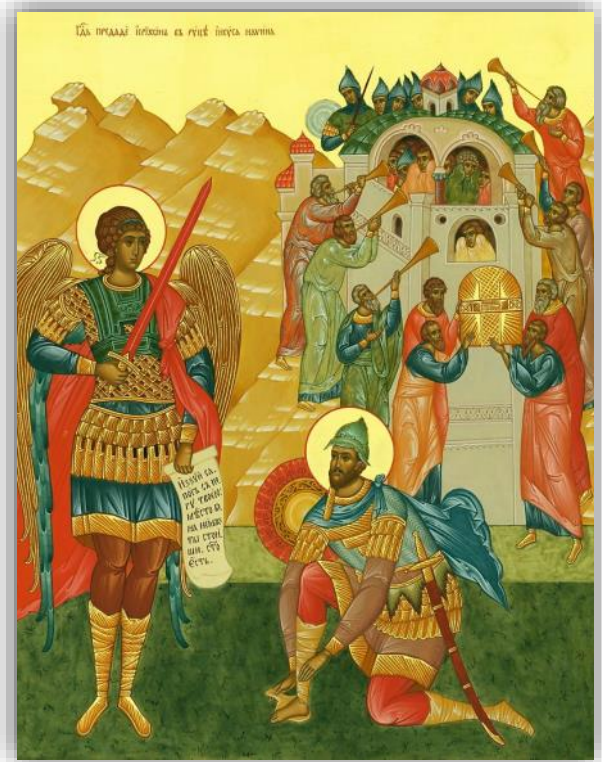
*народы при завоевании беспощадно уничтожались: «и поразил Иисус всю землю нагорную и полуденную, и низменные места, и землю лежащую у гор, и всех царей их; никого не оставил, кто уцелел бы, и всё дышащее предал закланию, как повелел Господь, Бог Израилев» (Иис. Н. 10:40). В чём же дело? Почему Бог, давший заповедь «Не убивай» (Исх. 20:13), благословлял массовые убийства? И неужели это Тот же Бог, о Котором сказано, что Он есть Любовь (1 Иоан. 4:16)?*

Размышляя на эту тему, прежде всего стоит поставить вопрос парадоксальным образом. Почему мы вообще считаем, что убивать людей, завоёвывать страны, сжигать города – это что-то плохое? Предъявляя к Библии и её героям критерии нравственного порядка, надо задуматься, откуда эти критерии взялись. Мы верим, что и Священное Писание, и внутренний нравственный закон, называемый совестью, имеют своим источником Самого Бога. Как пишет апостол Павел, «когда язычники, не имеющие закона, по природе законное делают, то, не имея закона, они сами себе закон: они показывают, что дело закона у них написано в сердцах» (Рим. 2:14-15).

Однако, как показывает история, люди весьма склонны исказить и попираť нравственный закон. Существовали целые народы, уверенные, что чёрная магия, канибализм и человеческие жертвоприношения – это вполне нормально и даже необходимо. И ведь именно к Библии восходит наше отвращение к подобным вещам. В рамках христианской культуры утвердились понятия любви, милосердия, ценности человека как образа Божьего. Если бы удивляющие сегодня своей жестокостью герои Ветхого завета проиграли и почитание единого Бога исчезло в океане язычества, мы бы так и не узнали всех этих вещей. Как раз те народы, на которых обрушился Иисус Навин со своими воинами, погрязли в страшном нечестии. «Не оскверняйте себя ничем этим, – говорит Бог в книге Левит, перечислив множество грехов, – ибо всем этим осквернили себя народы, которых Я прогоню от вас. И осквернилась земля, и Я воззрел на беззаконие её» (Лев. 18:24-25).

Понимание того, что нравственный закон исходит от Бога, позволяет осознать и то, что Бог в Своём Откровении может и делать исключения из этого закона, и указывать различные условия его применения. Блж. Феодорит Кирский отвечал на обвинения библейских пророков в жестокости: «кто обвиняет Пророка, тот обвиняет и Повелевшего ему это; потому что Сам Бог всяческих через законодателя Моисея повелел умерщвлять без изъятия всех обитавших на земле той, как соделавших достойное конечной гибели и дошедших до крайнего беззакония». К сожалению, потомки Хама – именно они населяли Землю Обетованную – развратились настолько, что стали безнадёжны и должны были быть уничтожены, чтобы не заразить смертными грехами самих евреев.

Суровость Ветхого Завета и её контраст с новозаветным милосердием не означают, что эти Заветы даны какими-то «разными богами», как учили, например, гностические секты. Единый Бог действовал в священной истории с самого начала, однако состояние людей на её протяжении было различным. Древний «закон несовершенен не по своей сущности, но сделался несовершенным с течением времени... когда род человеческий, руководимый им, сделался лучше, то закон стал менее совершенным, не по своей сущности, а по причине нравственного усовершенствования наученных им» – говорил свт. Иоанн Златоуст. Блж. Августин, в юности переживший увлечение учением отвергавших Ветхий Завет манихеев, писал в своей «Исповеди», что «одним Бог заповедал одно, другим – другое, в соответствии с условиями времени... Люди, при своей кратковременной земной жизни, не в состоянии согласовать условий жизни прежних веков и других народов, условий им неизвестных, с тем, что им известно». А прп. Феодор Студит написал епископу Феофилу, который защищал возможность смертной казни еретиков, что «мы... не примем твоих слишком ревностных стремлений, хотя бы тысячу раз ты ссылался на Финееса и Илию».



Всё же израильтяне не исполнили до конца Божьего повеления и не изгнали хананеев, теперь живших с ними по соседству. В начале книги Судей описывается явление Ангела, передавшего слова Бога: «и сказал Я... «не вступайте в союз с жителями земли сей; жертвенники их разрушьте». Но вы не послушали гласа Моего... И потому говорю Я: не изгоню их от вас, и будут они вам петлею, и боги их будут для вас сетью» (Суд. 2:1-2). И эта языческая сеть, действительно, уловляла души потомков Авраама. Сто пятый псалом говорит, что они «не истребили народов, о которых сказал им Господь; но смешались с язычниками, и научились делам их. Служили истуканам их, которые были для них сетью. И приносили сыновей своих и дочерей в жертву бесам» (Пс. 105:34-37). Итак, плодом такого не основанного на Божьей воле отказа от истребления стало не просвещение язычников, но, напротив, разращение богоизбранного народа вплоть до человеческих жертвоприношений.

Кому-то может показаться, что ветхозаветным евреям очень повезло: они заключили союз с «самым сильным» Богом, Который им покровительствовал, помог расчистить новые земли и именем Которого они оправдывали свои завоевания. Однако в действительности картина, которую рисует Ветхий Завет, противоположна этому мнению. Не евреи «нашли себе» Бога, но Он образовал их народ: «так говорит Господь, сотворивший тебя, Иаков, и устроивший тебя, Израиль... ты – мой» (Ис. 43:1). И при вхождении в Землю Обетованную не евреи требовали от Бога помощи в завоевании, но, наоборот, Бог велел им совершить то, чего большинство не хотело. Ведь, как рассказали разведчики, «народ, живущий на земле той, силён... не можем мы идти против народа сего, ибо он сильнее нас» (Числ. 13:29,32). И даже «всё общество» сказало Моисею и Аарону: «о, если бы мы умерли в земле Египетской... И для чего Господь ведёт нас в землю сию, чтобы мы пали от меча?» (Числ. 14:2-3).

Бог в Ветхом Завете стремился не «обеспечить комфорт» Своему народу, но сохранить в нём истинное богопочитание и впоследствии распространить его на все прочие, пребывавшие в язычестве, народы. «Поклонятся Ему все цари; все народы будут служить Ему» (Пс. 71:11) – говорится об этом в Псалтири.

Говоря о завоевании Ханаана, Святые Отцы видели в нём образ духовной брани. Так, во взятии Иерихона, стены которого пали от рёва труб, «можно видеть образ действия благодати Божией в душе грешника. При посредстве слова истины, разрушаются твердыни царства греховного» – писал свт. Филарет Московский. Ещё апостол Павел указывал, что исход из Египта через море был ветхозаветным прообразом Крещения: «отцы наши все были под облаком, и все прошли сквозь море; и все крестились в Моисея в облаке и в море» (1 Кор. 10:1-2). Так что сражения с ханаанскими царями – это образ той борьбы с греховными страстями, которую христианин должен вести после вхождения в Церковь. Память праведного Иисуса Навина, вождя Израильского, празднуется Церковью 14 (1 ст.ст.) сентября.

*Дмитрий Изумнов (историк, выпускник ИФ ПСТГУ)*